

【智者大師】總論

導讀人 高明賀 惟智



導讀大綱

- ▶ 上人推崇，導讀因緣
- ▶ 智者大師，生平介紹
- ▶ 智者大師，重要思想
- ▶ 如何導讀，智者大師
- ▶ 如何學習，智者大師
- ▶ 法喜問答，妙法入心



上人推崇，導讀因緣



高僧傳—智者大師

- ▶ 上人說智者大師是他的學習典範，期許世人能熟悉進而模仿智者大師的堅毅弘揚法華精神
- ▶ 領銜主演:唐美雲老師
- ▶ 製作人:蔡易臻師姊
- ▶ 企劃:孫光中師兄
- ▶ 編劇:莊士鋈師兄



智者大師
專題講座

▶ 時間：5/26(日) 14:00-16:30 (13:30菩薩雲來集)
▶ 地點：高雄靜思堂國議廳
▶ 講師：唐美雲老師 & 孫光中 (高僧傳企劃)

智者法師生於南北朝亂世，
卻有一顆堅定求法的心，
建立了中國第一個佛教宗派「天台宗」，
所以也被尊稱為「東土釋迦」。
隋煬帝授予智者之封號，世稱「智者大師」。

關於講師

唐美雲 佛光山德行堂副團長兼藝術總監
1986年當選第17屆全國十大傑出女青年
2001年以《壯遊香港》獲得第36屆金鐘獎電視最佳女主角
2007年以《智圓天神—桂郎君》獲得第25屆金鐘獎最佳傳統戲劇獎
2010年以《蝴蝶之戀》獲得第34屆中國藝術節文華獎之演員獎
2012年更獲得第16屆國家文藝獎之殊榮
2018年以《余太君掛帥》獲得第29屆傳藝金曲獎年度最佳演員獎
2018年榮獲行政院文化獎

孫光中 高僧傳企劃
以前他製作《菩薩心經》，而有因緣每天問法，他就會笑說：「天底下哪有這麼好的事情，還叫我每天問法，還要付你薪水！」沒想到有一天，他被託咐做節目《高僧傳》時，他還不太甘願。如今，一集集的《高僧傳》，叫好又叫座，尤其《高僧傳·智者大師》，更是讓「大讚歌」有聲。

影片觀賞--上人行腳：法華立典範 愛鋪菩薩道

上人行腳：法華立典範 愛鋪菩薩道

稍後觀看

分享



台北

更多影片

晚間新聞

19:18:08

1:27 / 2:44

高僧傳編劇 莊士鋹

沒有明師導引 根本就沒有辦法

今日

AQI 空氣品質

富貴角 敏感

YouTube



高僧傳編劇 莊士鋹：

- ▶ 「智者大師，他主要是修法華經，他後來修一修，發現法華經，沒有明師導引根本就沒有辦法，再精進，再深入，再提升，那因緣和合之下，他終於遇到了影響他，一輩子最深的恩師，就是慧思禪師。」

唐美雲歌仔戲團長 唐美雲：

- ▶ 「其實當我演繹智者大師的時候，因為走過智者大師的一生，我想更能夠了解，更能夠知道上人的辛苦，還有上人為眾生為弟子的用心。」

證嚴上人開示：

- ▶ 「任何一位高僧，我都很敬重，但是智者大師是我最嚮往的，因為智者大師的法華經，我真正的接觸到了。所以，我這一輩子，也是為法華經，我不是為說的，我是用鋪路。」

為師一生，以生命為薪材

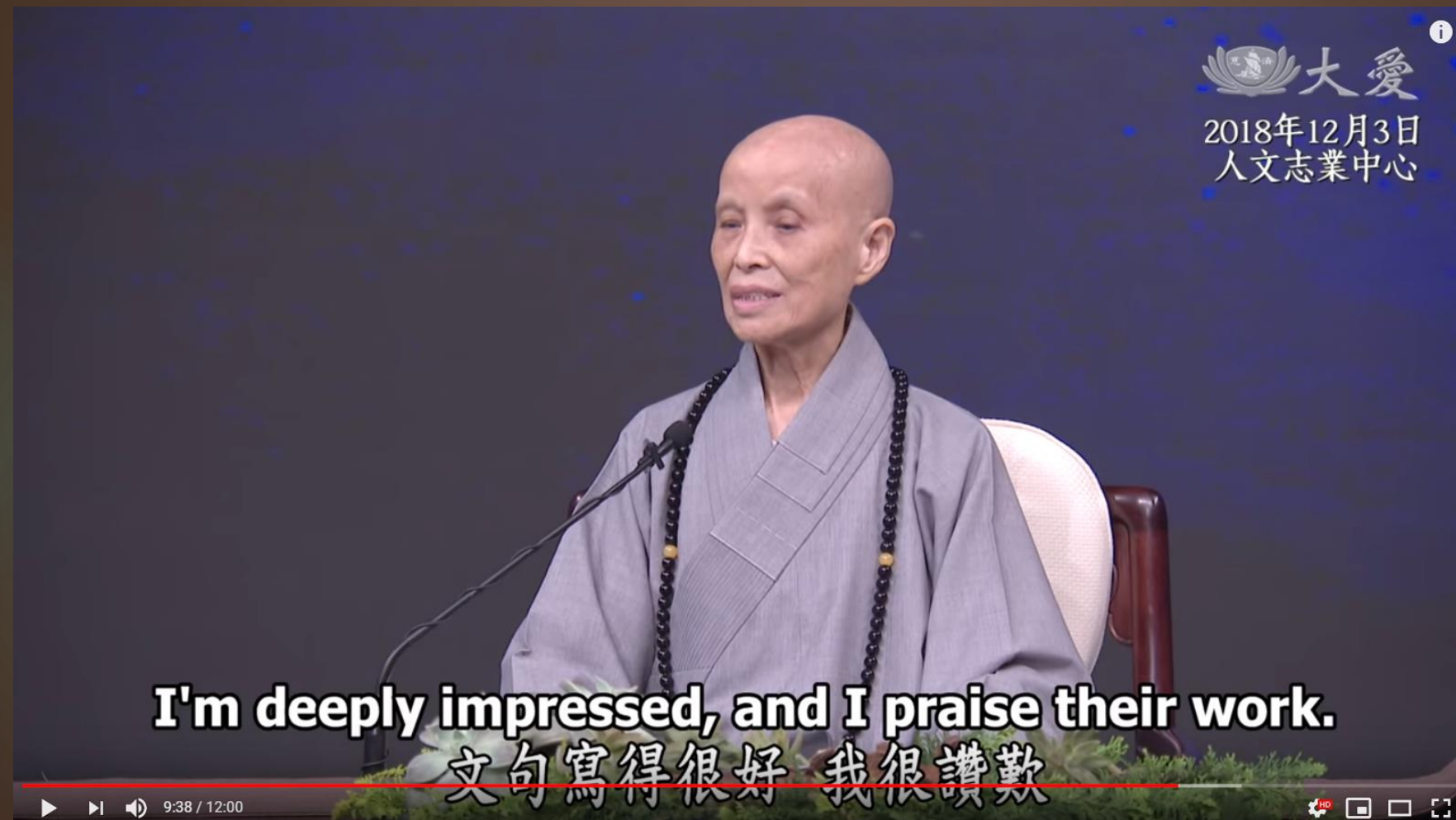
- ▶ 佛教界一代高僧
- ▶ 盡形壽獻生命
- ▶ 慈濟延續這一盞燈
- ▶ 照亮世間苦難黑暗角落

證嚴上人開示：

- ▶ 「大家都有在聞法，我也提倡大家讀智者大師讀書會，裡面的內容精神，尤其是文句寫得真好，我很讚歎。莫做斷佛種人，不僅是斷種人，是不要斷了佛的種子，這種覺悟的種子不能把它斷掉。莫做斷佛種人，我們要好好傳法，這就是覺悟的法。」

影片觀賞

人間菩提—20181207堅定初心注清流₀₄₄₆₋₁₁₅₆



影片觀賞—心得分享

人間菩提—20181207堅定初心注清流



心得分享

佛門經典如地圖 導引迷魂出娑婆
若無覺者善加護 流連書海空踏步

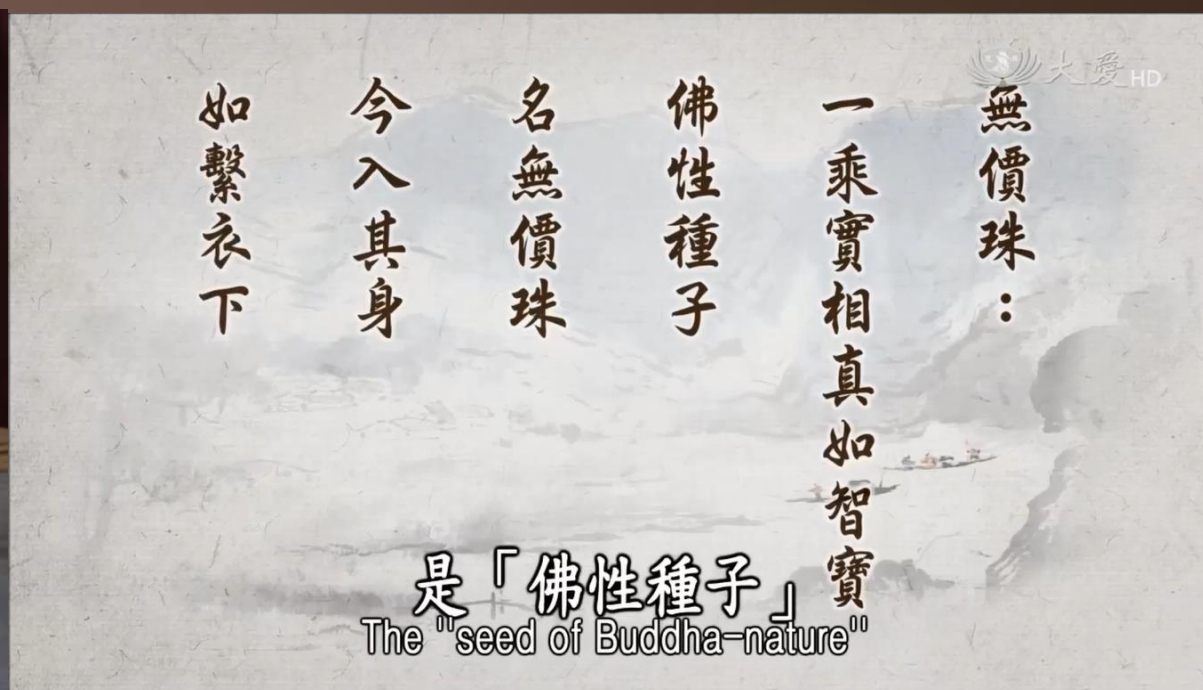
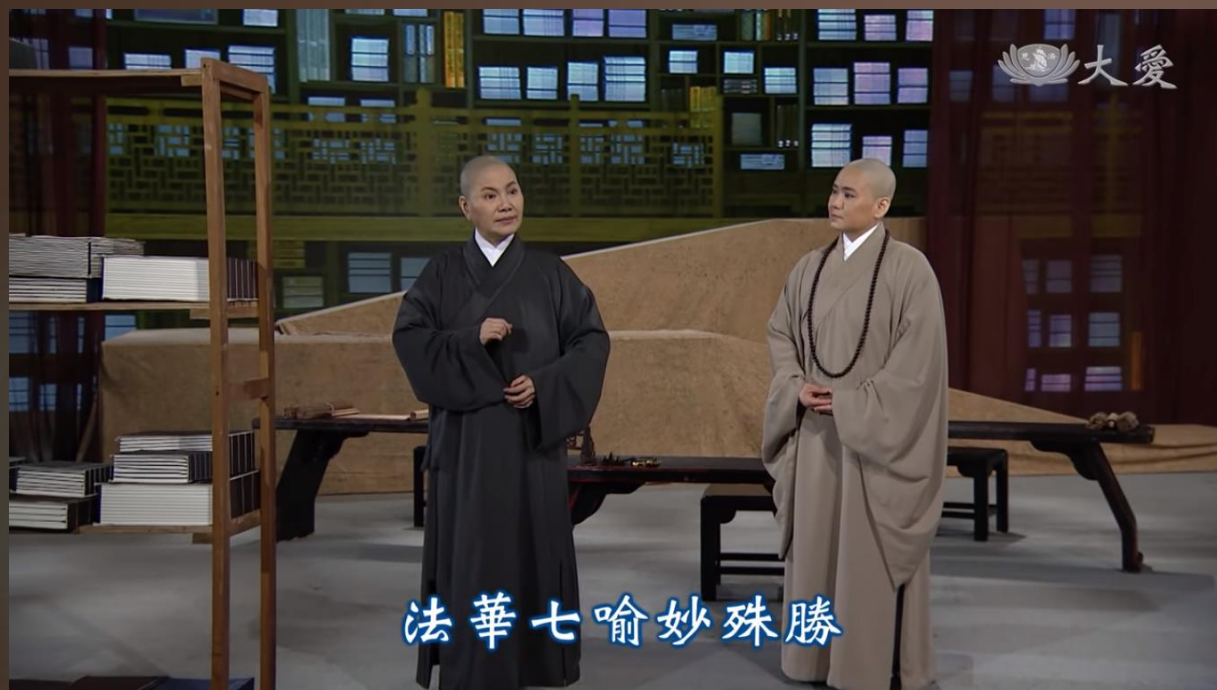


菩薩弘誓重難量 何曾一時不勉強
眾生始終放心上 與苦同行是尋常



沉重不要緊，堅持才是最重要的事情。

法華七喻妙殊勝 會三歸一入佛乘
眾生同懷如來性 理當極樂淨土生



【靜思妙蓮華】第1150集
20170810 身繫珠寶 卻不自知

為何共修這部高僧傳？

- ▶ 「為佛教，為眾生」是印順導師對證嚴上人的叮嚀與期許，大愛電視臺播出《高僧傳-智者大師》後，上人就一直叮嚀弟子們要收看.....。

為何共修這部高僧傳？

- ▶ 智者大師有「東土釋迦」之譽，其所創立的中國佛教第一個宗派天臺宗，以法華經為主要教義，而慈濟證嚴法師現在每天講述的晨語即為法華經，因此今年「慈濟讀書會」便以《高僧傳—智者大師》為主題，深入法源，了解大師追求真理的脈絡。

為何共修這部高僧傳？

- ▶ 「任何一位高僧 我都很敬重，但是智者大師 是我最嚮往的，因為智者大師的法華經，我真正的接觸到了，所以，我這一輩子，也是為《法華經》，我不是為說的，我是用鋪路。經，先鋪路，讓人人先走過了，每一段的經文的菩薩道，所以我們世間都是人人要成菩薩，人間菩薩。」

唐美雲歌仔戲團團長唐美雲：

- ▶ 萬分感恩 上人，給予劇團這個機會，可以以戲弘法，我們用不同的方式，以戲弘法，上人更是期待我們現在的演繹，它不再只是一般的演戲，也不只是演繹，而應該是法繹。
- ▶ 所以在高僧傳，為歷代高僧做傳的同時，我們更用心，而且希望可以更真實的呈現，在不同的朝代裡面，不同的年代裡面，有為眾生付出，而且為佛教盡心盡力的大師們，我們都能夠用心的為大師們做傳。

高僧傳編劇莊士鋹：

- ▶ 智者大師他的一生，他只活了六十歲而已，他出生的環境，在於動亂的魏晉南北朝，智者大師在慧思禪師的座下，慧思禪師在臨別的時候，交代了一句話，莫做最後斷種人，智者大師就帶著這句話，跑到了當時的首都金陵，他開始弘法，所有的大師都不怕累，他們最怕的就是得法者少，這個法傳不下去，所以他就想說，他一定要把整個《法華經》的體系，好好的整理出來，然後形成白紙黑字，廣為流傳。

2019年社區讀書會

【高僧傳】智者大師讀書會企劃案

- ▶ 日前大愛台剛播畢【高僧傳】智者大師，是一部值得我們一看再看並作為社區讀書會導讀參考資料，上人2018年11月份行腳桃園靜思堂亦慈示社區讀書會可研讀大愛台製作【高僧傳】智者大師，讓我們一窺智者大師一生以生命為薪材，綻放出慈悲與覺悟之光明，獻壽度眾，捨身為法之風範。

智者大師，生平介紹



智者大師成長的時代背景

智者大師出生於西元538年梁朝時期，父親陳起祖為大將軍。七歲聞《觀世音菩薩普門品》，立即背誦無礙。他成長於動盪的南北朝爭亂，十八歲於果願寺出家，二十三歲拜慧思禪師為師，禪師叮嚀：「傳燈化物，莫做最後斷種人。」智者大師的大護法有陳宣帝、陳後主與晉王楊廣(隋煬帝)，他曾為隋煬帝授菩薩戒。

智者大師時代背景



- ▶ 西晉 → 東晉 → 五胡十六國
- ▶ 亂了一百多年後，中國仍未一統，
南北朝對峙



智者大師的名字

釋智顗（拼音：zhì yǐ，注音：ㄓˋ ㄩˇ）

俗姓陳，名光道，字德安

出家法號智顗

晉王楊廣賜號智者，人稱智者大師

曾居於天台山國清寺，人稱天台大師

被譽為東土釋迦

一代宗師智顗生前深受陳、隋兩朝帝王禮遇，曾多次進入皇宮大殿，又至金陵弘法度眾。他為陳後主說法，陳宣帝尊他為國師；他為隋煬帝傳授菩薩戒，得「智者」之號，世人尊稱「智者大師」。臨終前，智者大師留下著名的三封遺書，楊廣依智者大師遺稿修建成寺，「寺若成，國則清」賜名「國清寺」，國清寺也就成為天臺宗的祖庭。

智顗大師的師父們(出家受戒)

傳燈序「讚者曰：智者具八相以成道，人稱為東土小釋迦。」智者大師法名智顗，顗，靜也，即出家後，師為立號。從德為名，故用靜義。

在他18歲時，至湘州（縣治位於今湖南長沙），在果願寺法緒門下出家，法緒為他授十戒，並教導其律藏。

20歲時，智顗受具足戒，師事慧曠律師，學習大乘經典。之後進入大賢山（位於今湖南省衡陽縣）潛修，學習法華三部經（包括《法華經》、《無量義經》、《觀普賢菩薩行法經》）等，並進行方等懺法。

當時慧思禪師駐錫在光州（縣治位於今河南省光山縣）大蘇山，智顗在23歲時，前往參學，修習禪法，證得法華三昧前方便，發初旋陀羅尼。他曾代慧思說法，開講大品般若經。



法緒法師
湖南果願寺
18歲

慧曠律師
湖南大賢山
20歲

慧思法師
河南大蘇山
23歲

慧曠律師聽聞智顗沙彌一席見解，認其非池中物。
請求法緒法師將他轉至自己座下，學習律藏與大乘經典。



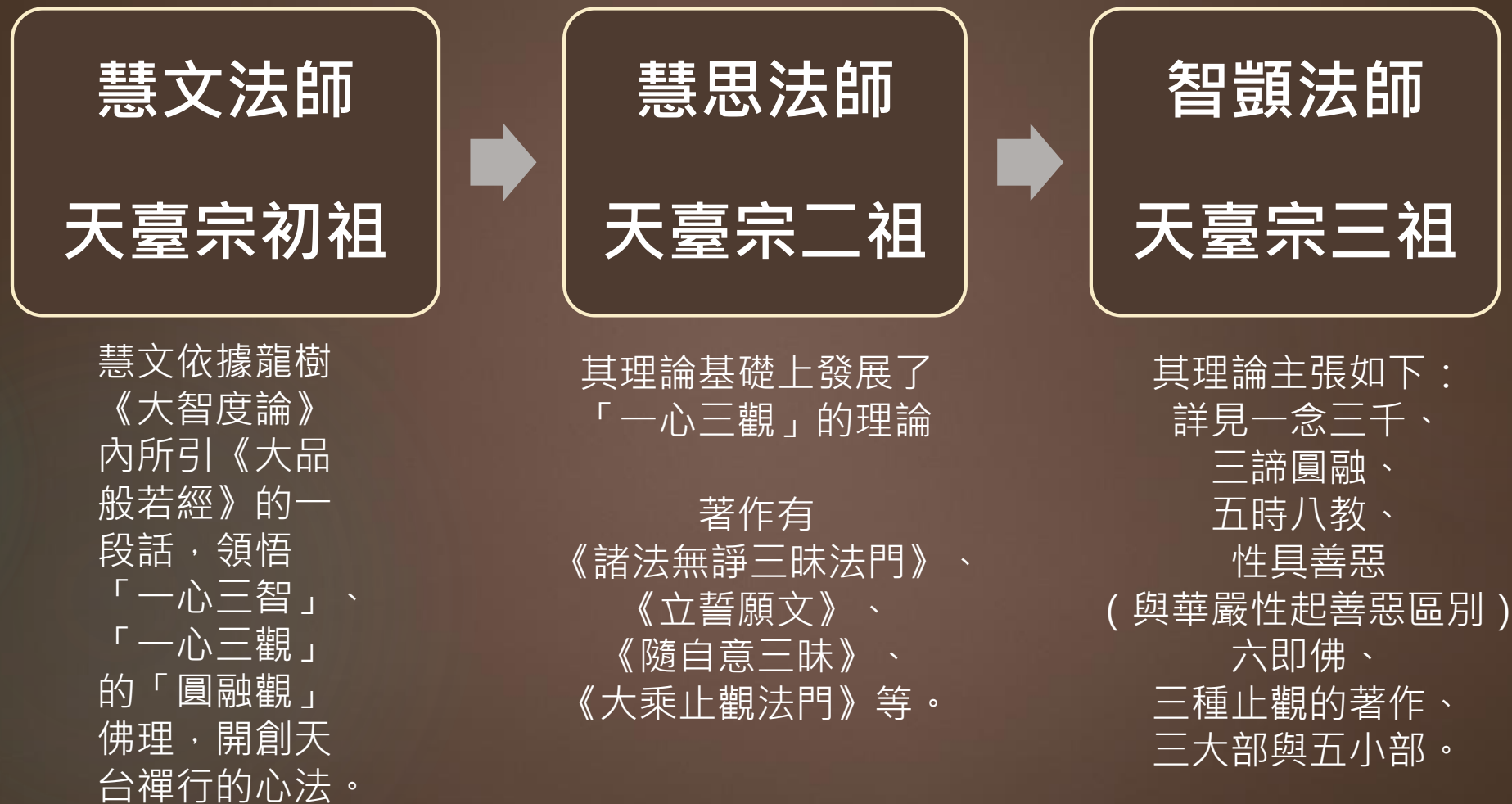
律師，又稱持律師、律者、毗尼師，
指專門持誦、研究、解釋與教授佛教戒律的
出家僧侶。
主要工作在於判別何事符合戒律，可做，何
事不可做，行為的嚴重程度等。

法緒法師：我要向智顗學習，去除門戶小我之見，
共同為佛教大我盡一分心力。

慧曠律師：我一定會全力為佛門栽培龍象之才。



智顗大師的師父們(天台宗)



天台宗為漢傳佛教十宗其中之一，根本經典為《妙法蓮華經》，又叫法華宗，注重修行止觀，又叫止觀宗。智者大師是天台宗實際創始人，之後傳給灌頂，再傳給湛然。

智者大師生平—家庭

- 其先祖出身潁川郡（位於今河南省許昌縣），為潁川陳氏，在東晉初年，家族遷居荊州華容。
- 其父陳起祖，通經傳，有武略，在蕭繹任荊州刺史時，為其幕僚。在蕭繹登基為梁元帝後，封益陽縣開國侯。
- 其母徐氏，是位虔誠佛教信徒。智顗是家中次子，其長兄陳鍼。

智者大師生平——緣起(幼年/修學時代)

- 538年出生於荊州華容（縣治位於今中國湖北潛江），俗姓陳，字德安，智顗目有雙瞳，因出生時有祥瑞，幼名王道，又名光道，後成為他的字。7歲時就表現出對佛教的興趣。
- 554年（梁承聖3年），西魏宇文泰派于謹等人領軍南下，攻陷江陵，梁元帝出城投降，後被殺。因此戰亂，在其15歲時，智顗全家北至硤州（今湖北省宜昌市西北），依靠其舅，因而升起出家的願望，但未獲父母同意。
- 555年，在其父母過世後，經其兄同意與王琳的資助下，在他18歲時，至湘州（縣治位於今湖南長沙），在果願寺法緒門下出家，法緒為他授十戒，並教導其律藏。
- 557年，20歲時，智顗受具足戒，師事慧曠律師，學習大乘經典。之後進入大賢山（位於今湖南省衡陽縣）潛修，學習法華三部經（包括《法華經》、《無量義經》、《普賢觀經》）等，並進行方等懺法。
- 560年，當時慧思禪師駐錫在光州（縣治位於今河南省光山縣）大蘇山，智顗在23歲時，前往參學，修習禪法，證得法華三昧前方便，發初旋陀羅尼。他曾代慧思說法，開講大品般若經。

智者大師生平—南下傳法(瓦官寺)、天台山隱修

- 567年（陳光大元年）慧思後移居衡山，命他往南方傳播佛法，智顗到達陳朝的**首都金陵**（今南京市）。智顗獲得當地著名佛教僧侶，如興皇法朗、長干慧辯等人的支持，官員徐陵、毛喜等人都成為他的信徒。
- 569年，沈君理請智顗住錫**瓦官寺**，講《法華經》。智顗在此居住八年，開講《大智度論》與《次第禪門》。因徒眾過多，事務繁雜，妨礙修行，智顗決定入山林修行。
- 574年**北周武帝尊儒**，除佛教、拆佛寺，下旨僧人還俗，26萬僧人被迫還俗。此時，慧思法師去世。
- 575年（陳太建7年）秋天，入天台山（位於今浙江省天台縣），在此隱修，後建立寺院，即後來的國清寺。
- 578年，**智顗在北峰(華頂峰)上獨修頭陀行，證入一實諦法門**。在此居住一段時間後，陳宣帝下詔建寺，以始豐縣的稅收，來作為國清寺的支出之用。其徒眾慢慢擴大。

智者大師生平—陳後主七請(開講三大部)

- 智顗在**天台山修行11年**。陳後主即位後，詔請智顗回金陵。
- 584年（陳至德2年），智顗回到金陵，入宮說法《大智度論》。初居靈曜寺，在此開講《仁王般若經》。因此地房屋狹小，後移居光宅寺。陳後主及太子陳深等，皆尊崇智顗，太子曾請智顗授菩薩戒。
- 587年（陳禎明元年），於光宅寺講《**妙法蓮華經**》，其講課內容在其弟子**章安灌頂**收集後，集成《**法華文句**》。
- 588年（陳禎明2年，隋開皇8年），隋文帝派兵南下，陳朝覆亡。為避金陵戰亂，智顗準備回到荊州，途中居留在潯陽匡山（即廬山，位於今江西九江）。秦孝王楊俊曾想招募智顗，但因為發生叛亂，智顗並沒有前往。

智者大師生平—晉王四請(開講三大部)

- 590年（隋開皇10年），原擔任并州總管的晉王楊廣（後來的隋煬帝），調任揚州總管，鎮守江都（今江蘇省揚州市），在此創立慧日道場，招請各地著名佛教僧侶，前往講學，想安民心。
- 591年（隋開皇11年），在晉王楊廣的召請下，智顗至揚州總管寺，為其授菩薩戒，給他法號總持，受贈「智者」稱號。確立師徒關係。
- 592年（隋開皇12年）3月，智顗由揚州返回廬山，途中曾至衡山，至慧思墓塔所在探視。在當年底，回到荊州，在當陽縣玉泉山建造精舍，即玉泉寺。
- 智顗在玉泉寺講經的內容，後經其弟子章安灌頂，集成《法華玄義》與《摩訶止觀》。

智者大師生平—圓寂(晚年)

- 595年（隋開皇15年），受晉王楊廣邀請，智顗再度至揚州，居禪眾寺，撰寫《淨名經疏》，面呈給楊廣。同年9月，回到天台山，與弟子整理舊有居所。智顗向其弟子預告其死期將近。口授《觀心論》。
- 597年（隋開皇17年）冬天，智顗在天台山新昌石城寺(今大佛寺)過世，年60歲，僧臘40。
- 大師圓寂後一年，晉王依手稿與遺願「寺若成國則清」，建成國清寺，也是天台宗祖庭。

幼年
時代



修學
時代



瓦官
寺時
代



天臺
隱棲
時代



三大
部講
說時
代



晚年
時代

1. 幼年時代

(出生至十八歲)

梁大同四年(五三八)誕生于荊州(湖北省)。

梁紹泰元年(五五五)出家于長沙果願寺。

2. 修學時代

(二十歲—三十歲)

陳永定元年(五五七)依慧曠律師受戒。並至大蘇山,師事慧思禪師。

陳光大二年(五六八)苦修妙證法華三昧後,至金陵弘法。

3. 瓦官寺時代

(三十一歲—三八歲)

陳太建元年(五六九)

陳太建七年(五七五)在金陵大弘佛法。

4. 天台隱棲時代

陳太建七年(五七五)九月隱遁于天台山,在華頂峯上,修頭陀行。

天台教學史

七二

(三八歲—四七歲)

陳至德二年(五八四)設放生池等。

5. 三大部講說時代

(四八歲—五六歲)

陳後主禎明元(五八七)四月,再至金陵講『法華文句』等。

隋開皇十三年(五九三)創建玉泉寺講『法華玄義』『摩訶止觀』。

6. 晚年時代

(五八歲—六十歲)

隋開皇十五年(五九五)再至揚州講『維摩經』並撰著『淨名疏』。

隋開皇十七年(五九七)十一月廿四日,于新昌石城寺寂滅。



智者大師一生致力於著書立說，勤於修持禪定。其一生建造寺院三十六所，度僧一萬四千人，傳法弟子三十二人，著書一百四十餘卷，大部分由弟子灌頂記錄整理而成。智者大師所著述的《法華玄義》、《法華文句》與《摩訶止觀》，被稱為「天臺三大部」。

智者大師創立的天臺宗，是中國佛教史上第一個正式佛教派別，中國佛教從此氣象一新，並流傳到日本、韓國，影響深遠。

天臺三部

- ▶ 智者大師第一集：「請回妙寶，中興天臺」中的「妙寶」指天台三大部，又稱法華三大部，是《法華文句》、《法華玄義》與《摩訶止觀》。

高僧傳—智者大師，共25集

集數	主題
1	第一集：傾國之力天臺三大部返還中土
2	第二集：話說少年智顗遇慧曠師父入大賢山
3	第三集：無懼烽火拜別慧曠師父 北尋大蘇山
4	第四集：少年陳光道國破家毀 初悟佛性
5	第五集：堅決出家 烽火中登上大蘇山
6	第六集：拜慧思為師 證法華三昧
7	第七集：21 天閉關大蘇妙悟 悟得法華三昧
8	第八集：代師說法街頭論經 揚名大蘇山
9	第九集：愛徒說法 師父喜當聞法人

高僧傳——智者大師，共25集

集數	主題
10	第十集：莫做最後斷種人 下大蘇山赴金陵
11	第十一集：蔣山論壇展鋒芒 皇上停朝瓦官寺聞法
12	第十二集：法師尊榮上座 90 天講一妙字
13	第十三集：瓦官寺弘法 盛況背後的危機
14	第十四集：辭別金陵 東尋清淨夢土
15	第十五集：天臺山上潛修 華頂峰閉關
16	第十六集：華頂開悟 奠定天臺宗之法理體系
17	第十七集：五時八教創天臺宗 惜命護山始豐溪
18	第十八集：陳後主連番 詔請法師返金陵遭拒

深夜獨步講經殿 萬千愁慨在心田
弟子滿座貴榮顯 幾人得法自瞭然

智顗大師：

第一年，四十人求道，有二十人得法；
第二年，一百人求道，也是二十人得法；
第三年，二百人求道，但只有十人得法；
之後更是年年減少。

高僧傳—智者大師，共25集

集數	主題
19	第十九集：陳後主七請 以國師禮升座太極殿
20	第二十集：為皇子戒師 修光宅寺國師講法
21	第二十一集：晉王四請法師 返金陵提四條件
22	第二十二集：晉王受戒法號總持 尊智者大師千秋名號
23	第二十三集：玉泉寺講述法華三部 聞法千人
24	第二十四集：天臺山上繪國清之寺 總校法華止觀
25	第二十五集：盡形壽遺書三封 圓寂於石城寺

智者大師，重要思想



智者大師對宗教界的影響是

- ▶ 終結南三北七十大佛教流派，成為唐宋佛教的依歸；創立中國佛教第一個宗派(天台宗)，還有融合佛、儒、道思想。

智者大師的六大重要思想是：

- ▶ 性具善惡說
- ▶ 定慧並重
- ▶ 一念三千
- ▶ 三諦圓融(空、假、中)
- ▶ 止觀雙修(理論實踐並具，教觀總持)
- ▶ 五時八教

止觀雙修

- ▶ 智顗大師不僅是個有創意的理論家，更是一個務實的實踐家，從大蘇開悟，到瓦官寺教化，從華頂開悟，到玉泉寺教化，每一階段都親自領悟修行，「止觀雙修」成為天台宗最大特色。

止觀法門

- ▶ 止觀法門，所重視的就是**三忍與三觀**
 - ▶ 三忍:生(眾生)忍、忍(柔)順忍與無生(法)忍
 - ▶ 三觀:空觀、假觀與中觀之實踐:實踐不在他處，就在**你的起心動念之中**

三忍-1

- ▶ **生忍**：於恭敬供養中，不生憍逸，於瞋罵打害中，不生怨恨，是名**生忍**。
- ▶ **法忍**：於寒熱風雨飢渴等法，於惱害之時，能安能忍，不生瞋恚憂愁，是名**法忍**。
- ▶ **無生法忍**：把心安住於不生滅的道理上，忍就是把心安住於道理而心不動的意思。諸法的本性，即是真如實相，原無生滅，故曰**無生法忍**(梵語anutpattika-dharma-ksanti)。謂菩薩於無生之法，忍可忍樂，了知諸法之相，而不住諸相，無取無捨，無得無失，不動不退，是名**無生法忍**。

三忍-2

- ▶ **生忍**:龍樹菩薩在《大智度論》中說：【生忍名眾生中忍，如恒河沙劫等眾生，種種加惡，心不瞋恚；種種恭敬供養，心不歡喜。】
【菩薩住眾生忍中，忍一切眾生加惡事，行大慈悲。】
- ▶ **忍(柔)順忍**:【甚深法中，心無罣礙，是名法忍。】法忍。對於心理上的貪、瞋、痴、成見，能自我克制、自我疏通、自我調適，把心安住在真理之中，不為生滅所動。例如，對於世間上的憂悲苦惱、功名利祿、人情冷暖等，不但不為所動，而且要能真正的認知、處理、化解、消除，進而轉化。法忍就是一種體悟「緣起性空」，明白因緣果報，通達事理人情的般若智慧。
- ▶ **無生(法)忍**:【眾生和合強名眾生】，所要說明的就是無生忍。即了知一切法本來不生不滅，平等不二，故能達到忍而不忍的最高境界，若能隨處隨緣地覺悟到無生之理，則無所謂忍或不忍，一切都是法爾如是。

師徒對白-(止觀)

- ▶ 慧思:承蒙我的師父，慧文禪師，教授我一心三觀，此思想是由龍樹菩薩的<大智度論>開展而來，所以為師才有機緣，能夠深入法華，證得三昧。
- ▶ 一生三忍終得『止』，一心三觀是真『觀』，定慧雙修，止觀圓成。

三觀(解義)



空觀/法/道理/跡/概念

羊車
鹿車



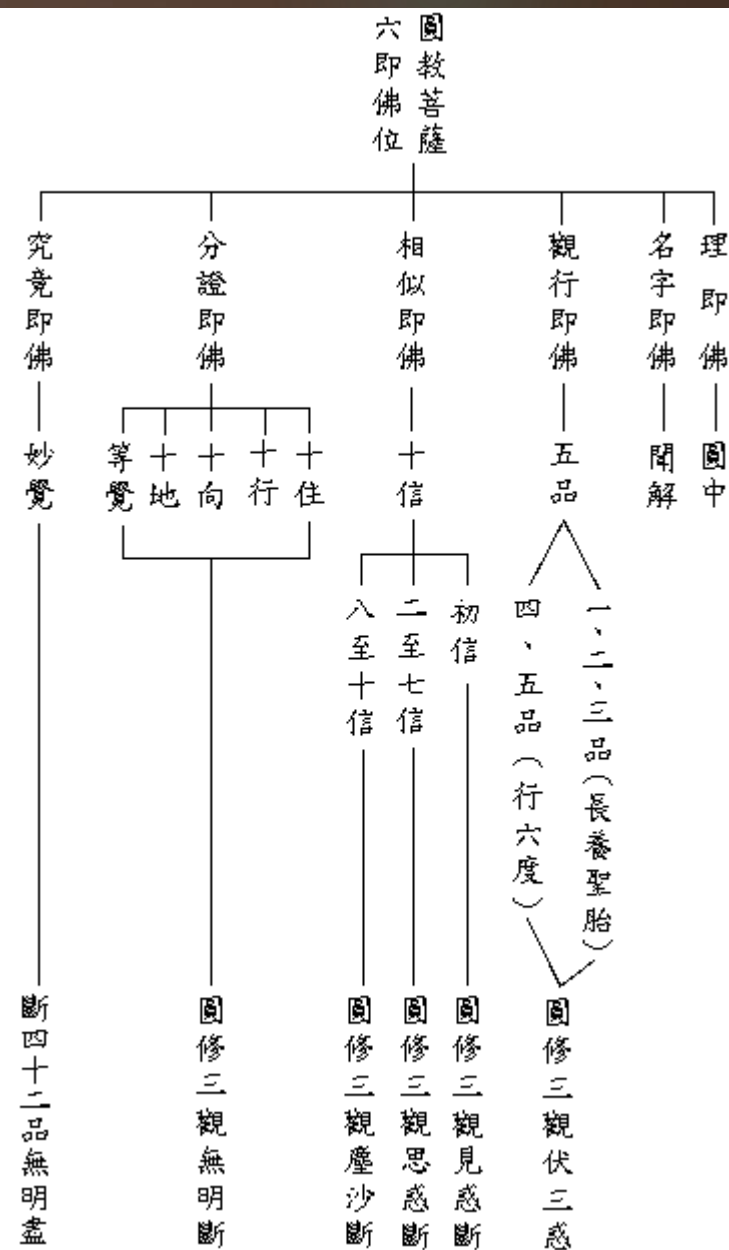
假觀/相/譬喻/跡/經驗

大白
牛車



中觀/妙/中道/本/應用

六即佛



(灌頂師父)：師父，您在故鄉為鄉親再次解說，法華經的奧妙殊勝，而且加入止觀法門的修行要點，弟子都有如實記載下來。

(智顗大師)：善哉善哉！法華文句為持，法華玄義為導，摩訶止觀為達，這三冊就是為師一生，修行的精華。

智者大師一生，修行的精華

- ▶ 《法華文句》為持
- ▶ 《法華玄義》為導
- ▶ 《摩訶止觀》為達



【悲憫的古箏】

止觀雙輪運自然 缺一失穩方向偏
齊備大道眼前現 直證泥洹安樂天

(智顗大師)：「止」可以善養心識、「觀」可以
啟發智慧，雖然證悟有多門，但論及至重至要，
其實都不脫止觀二法。

(灌頂師父)：這就如同師父一再強調，「止觀」
是修行人的勝路，眾德圓滿的至歸。

如何導讀，智者大師



追尋高僧心靈-1

- ▶ 與王端正副總及唐美雲師姊等人談話，上人指出，「報真導正」是大愛臺的使命，當前的「真」還可以追、還可以報、還可以導，古人的「真」難以追尋，沒有人願意報，也很少人能導，一定要以一分真誠的心去探索，報導出歷代高僧的人、事、理——道理要真，年代要準，人要實。
- ▶ 上人說，現在的人間為什麼會這麼苦？有天災、有人禍，導致許多國家的人貧苦飢餓，最難解的就是心靈的苦，愛恨情仇牽扯掙扎，人與人之間的情感相互撕裂，人心總在善惡拉拔中，實在是很痛苦。大愛臺《菩提禪心》的〈高僧傳〉系列，都能讓人看見每一位高僧超脫愛恨情仇而追求真理，每一段都很純、很真。

追尋高僧心靈-2

- ▶ 然而年代久遠，要再回溯千年、百年去尋找高僧事蹟，只能找出其人生骨架，無法再造其臟腑與皮肉，唯有演繹者真心投入來表達。「要描述的不只是形體，也不是只有這個人的名而已，要表達出其心靈，也就是他的魂魄。人要有神魂、有正氣，才有魄力衝破世俗欲念。每一位高僧都是有魂有魄，心靈有正氣，排除了世俗欲念、貪瞋癡，才能真正撥開愛恨情仇，找到所追求的真理。」
- ▶ 上人請唐美雲師姊與團隊用心把〈高僧傳〉系列做好，將每一位高僧的魂魄呼喚回來，讓觀眾經由演繹體會到高僧的精神，落實在生活中。
- ▶ 慈濟月刊第626期2019-01-01 證嚴上人衲履足跡2018.11.26
《農十月·十九》

如何整理影片資料？

- ▶ 看一遍
- ▶ 有感動
- ▶ 有法
- ▶ 整理
- ▶ 做PPT
- ▶ 檢查/查證法義
- ▶ 演練
- ▶ 再看一遍，讓內容更圓融
- ▶ 自信演出
- ▶ 平常薰法香，做功課，看人間菩提



昨天

師兄

<https://www.neptune-it.com/book-club-concentric/2809397>

【高僧行誼】- 智者大師導讀 (全集收錄)

這些導讀影片, 每集12分鐘, 可以在看各集之前作為預習, 也可以在看完各集之後作...



高師兄好有12集嗎?

下午 6:48

已讀
下午 8:43

今天播11集, 明後天可能會播12集, 我會貼出, 同一網址你上去看, 我也會Line給你, 感恩。

師兄

感恩師兄百忙中回應感恩

下午 8:47

已讀
下午 8:47

請問你要導讀第12集嗎?

師兄

因 某某 邀請, 自感修習不足, 還望師兄提點指導, 感恩不盡!

下午 10:22

以下為尚未閱讀的訊息

師兄

近日細細觀賞每一集智者大師高僧傳, 常常憶起 上人晨間字字提點, 無不懺悔自己累生累世修習不足, 今生能進慈濟宗門, 感恩師恩, 更感恩眾師兄師姊, 無私提攜。每次聽高師兄分享法譯, 總是感動法喜, 對您深入經藏之後有能用大家聽得懂的方法, 讓我們受用, 感受師兄的智慧, 總是心生敬仰, 感恩高師兄。

下午 10:48

導讀人的準備(某師兄例子)

- ▶ 近日細細觀賞每一集智者大師高僧傳，常常憶起上人晨間字字提點，無不懺悔自己累生累世修習不足，今生能進慈濟宗門，感恩師恩，更感恩眾師兄師姊，無私提攜。每次聽高師兄分享法譯，總是感動法喜，對您深入經藏之後有能用大家聽得懂的方法，讓我們受用，感受師兄的智慧，總是心生敬仰，感恩高師兄。

導讀人的準備(惟智的回應)

- ▶ 近日細細觀賞每一集智者大師高僧傳，常常憶起上人晨間字字提點，這是精進心。無不懺悔自己累生累世修習不足，這是懺悔心。今生能進慈濟宗門，感恩師恩，更感恩眾師兄師姊，無私提攜。這是感恩心。最後就是恭敬心，有此四心，必當成佛。這是佛言，也是師言，感恩您的分享。

做你所說
說你所做
找出感動
契合主題

做PPT

- ▶ 下載檔案
- ▶ 參考他人
- ▶ 訂定大綱
- ▶ 初期可模仿
- ▶ 可以觀摩/請教
- ▶ 最終保有自己風格



文字/圖表/影片/互動
搭配應用，確保效果

導讀大綱(範例)

- ▶ 影片觀賞，用心聞法
- ▶ 本集大意，心得分享
- ▶ 討論題綱，深入經藏
- ▶ 法喜問答，妙法入心



100



相關學習資源

- ▶ 大愛電視高僧傳智者大師網頁(包括影片與導讀)
- ▶ 【高僧行誼】20190506 - 智者大師導讀
- ▶ 智者大師DVD(附小冊子)
- ▶ 智者大師：東土釋迦(作者賴志銘)
- ▶ 智者大師—線上讀書會(奈普敦智慧平台，高明智師兄團隊)
- ▶ 智者大師—法華行者(學習手冊，劉傳吉師兄整理)
- ▶ 慈濟精進資源網(下載檔案)/FTP 「智者大師導讀資源」
- ▶ 慈濟全球資訊網(報導)

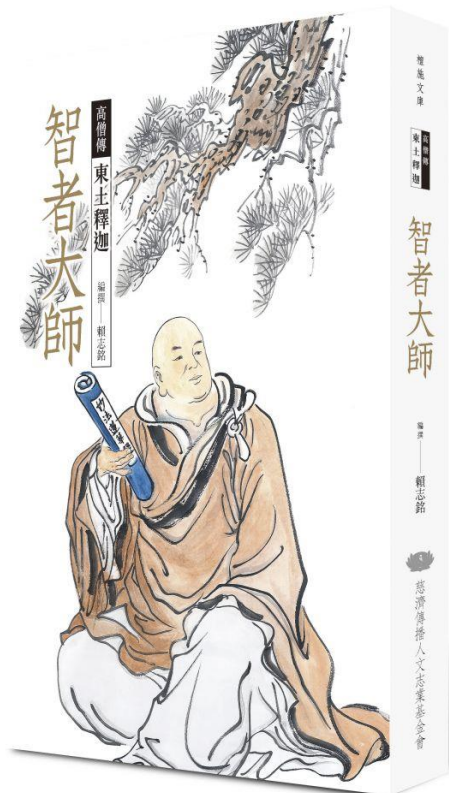
影片觀賞

【高僧行誼】20190506 - 智者大師導讀 - 第01集



智者大師：東土釋迦，作者：賴志銘

- ▶ 智者大師開創「教觀雙美」之天台宗，彰顯《法華經》之「一乘」圓妙義理，此為大師之「大智」！其畢生「皆為佛法、為國土、為眾生」，乃是大師之「大悲」！
- ▶ 智者大師智悲雙運之修行與風範，實可令後世佛弟子們借鏡、效法。無怪乎近代高僧印光大師讚道：「支那弘道無二人」！
- ▶ 藉由《法華經》的「一乘思想」，智者大師繼往開來，集大成地將大小乘之思想予以融會、定位，以《法華》之圓融思想統攝之；其「圓融三諦」、「一念三千」、「敵對相即」等思想，更是充分彰顯「一乘」之圓妙。
- ▶ 縱觀中國佛教史，吾人可說，沒有智者大師，便開顯不出《法華經》之精采、精微、精妙！
- ▶ 期許本書能成為讀者一窺《法華》奧義及天台思想之敲門磚，進而於視聽嗅觸、舉手投足、行住坐臥之間，時時觀心、處處得悟，體證智者大師「一色一香無非中道」的實相境界。



法華行者

——智者大師



《唐美雲歌仔戲團演 高僧傳》

<http://www.daai.tv/eminent-monks/prog/23>

〈文字檔錄自：奈普敦線上讀書會〉

<https://www.neptune-it.com/book-club-concentric/>

作筆記—慈忻

【方圓之間】
智者大師第八集
觀後感想

哇！小心小心
方方也在大掃除？！



真難得
方方下定決心
整理你最
捨不得的書



我在整理時，
才深深
領悟到
慧思律師
說的：



沒也苦
有也苦

心裡空空，
總覺得書買來了
好像就獲得知識
擁有後，佔了空間
還要花力氣整理

方方學問好，
常跟我分享知識，
在生活中好好用，
這才是最棒的
價值唷！



謝謝
圓圓人真好，
但今天看了，
辯經那場
覺得要警惕。



五毒中，
貪嗔痴容易顯露，
慢和疑不容易覺察，
自己要多警醒才是。

我們一起來！

我幫你
一起



清理
心靈空間



感恩

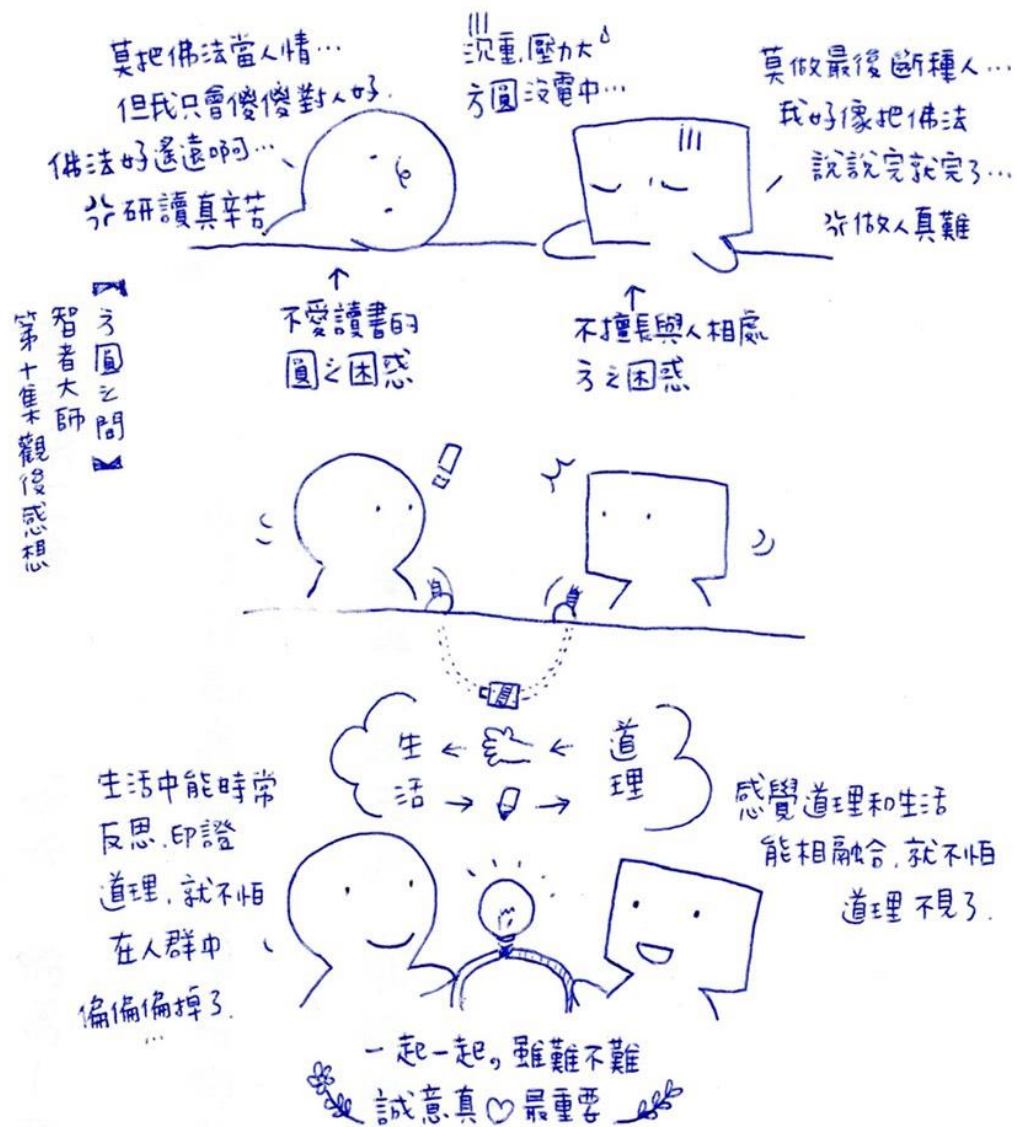
2019. 1/4 (五) 12:10 @ B1

繼續追劇囉！

慈忻

2019.1.3

作筆記—慈忻



1/8(二) 12:10 @ B1 再接再厲

12:40 @ 1F 簡報室 ▶ 6~10集
小講堂

慈忻
20190107

作筆記—慈忻

方圓之間
智者大師
第十一集
觀後感想

這集看得好開心。

除了論經對話

句句精彩。

最讓我感佩的

是大師們對真實法

的尊重,超越了

自身名位的高低



嗯。恩。

讓我想到

上人說

慈濟的

跑道是圓的。



重要的是

對道理的學習和

待人接物時的

重心吧!

說到
重心。
就想到
今天的
小講堂



今天 Julian 分享

人體的器官細胞

時時在更替生滅。

心念更是瞬息萬變。

那我每一刻都在

新生耶!

哈。

那視

你

生展

快樂唷!!



這樣一想,

身上的標籤稱謂。

別人的眼光

讚美或批評。

好像都是幫助我

要好好的用功的好事。

那我要
趕快
認真做事了



時時新。

每個當下

都是

一期一會



黑黑

我也是♡

↑
1/9(三) 12:10 @ B1 相約看戲!

慈忻
20190108

轉五識為成所作智

- ▶ 眼識 用心看
- ▶ 耳識 用心聽
- ▶ 鼻識 用心聞
- ▶ 舌識 用心說
- ▶ 身識 用心做



用心記筆記——許書勝

木的相，木有無限量的木相。

叢林之中。但是佛法就是。同樣密雲降雨。
法「草木叢林。隨分受潤。

就是要用心。把握當下。我們的根機是要大。
門自己。但是要知道。佛陀給我們的法。是
只隨我們自己的根機來接受。要時時多用

皆得鮮澤

皆得鮮澤：蒙一味雨之所潤。及一一皆得。

鮮明肥澤

長了，樹上所積的沙塵。只
淨。地上的乾燥。一陣
雨。不論是草木叢林。葉
醒起來。生機盎然。

我們要時時多用心



許書勝

第六識。也是每時每刻。第七識的起。分別。分別。分別。分別。
的藏識中。就是第八識。離開了這個時間。講經。
第八識還有記憶。記憶著所講的「眾生」。



• 眾生到底有什麼？

我們從內心再消化。和第七識再互動。從第六識緣這
界所接觸到的一隻貓狗。牠們也是眾生。也是有靈性
是啊！一切有情含識之動物。全都稱為「眾生」。

讀誦、受持、解義

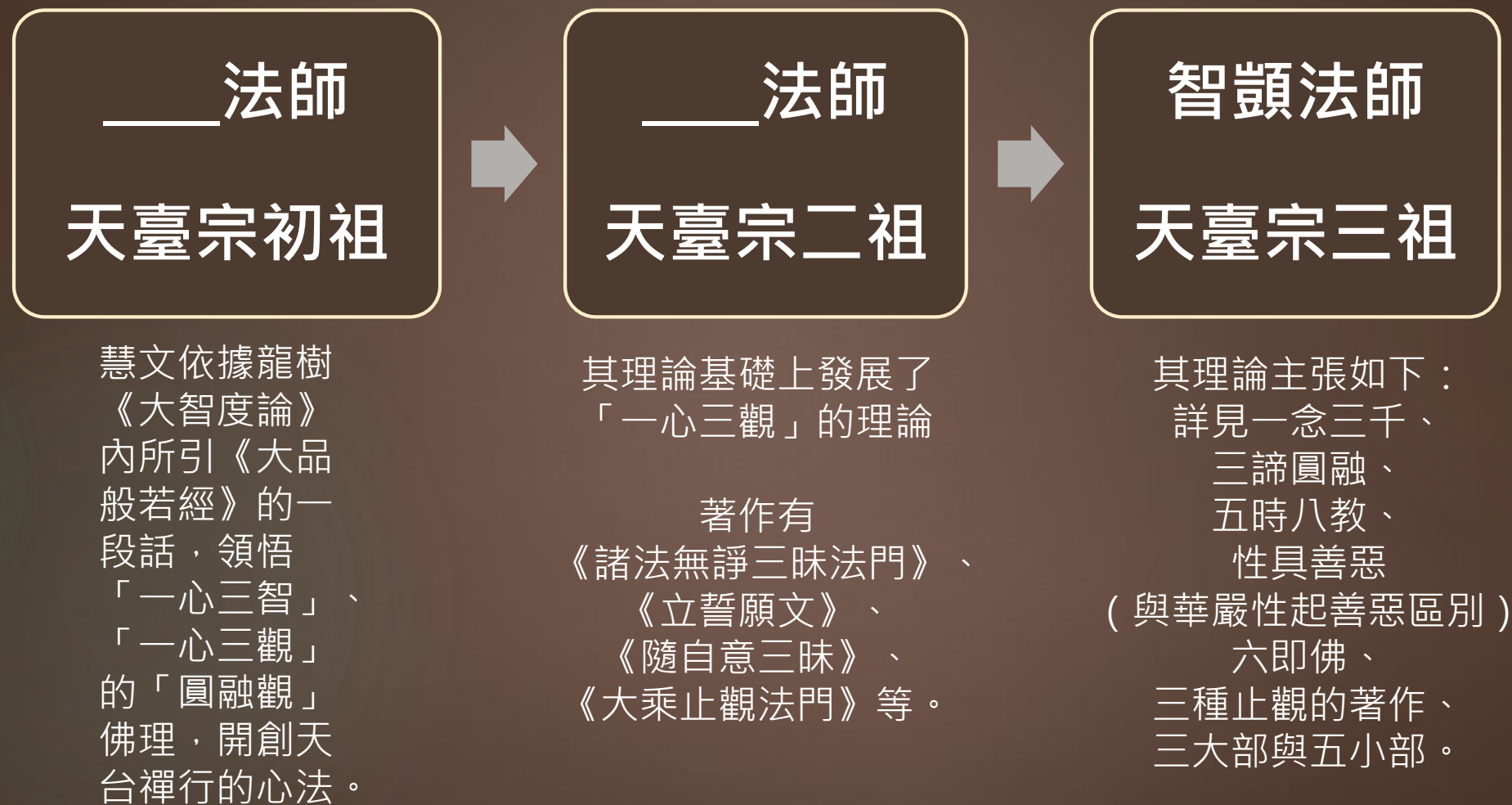
讀誦	我們依文開口讀誦，這能讓我們的心念，口念，心能解。我們要讀到能背的程度，這才叫做很熟；讀得很熟，能背起來，叫做讀誦。要讀，要誦；誦就是讀了之後，還要繼續繼續反反覆覆。
受持	要受持，就要讀、要誦，這樣叫做受持。我們接受此法，我們要用在我們的身上，這叫做受持。我們若是只讀而不誦，這只是讀經，就沒有在受持。
解義	我們有受持，除了讀、誦，我們還要解其中的意義，要去瞭解。但是，是不是瞭解的人多嗎？可能不多。所以「是人難得」，很難得。

(恭錄 證嚴上人開示)

法喜問答，妙法入心

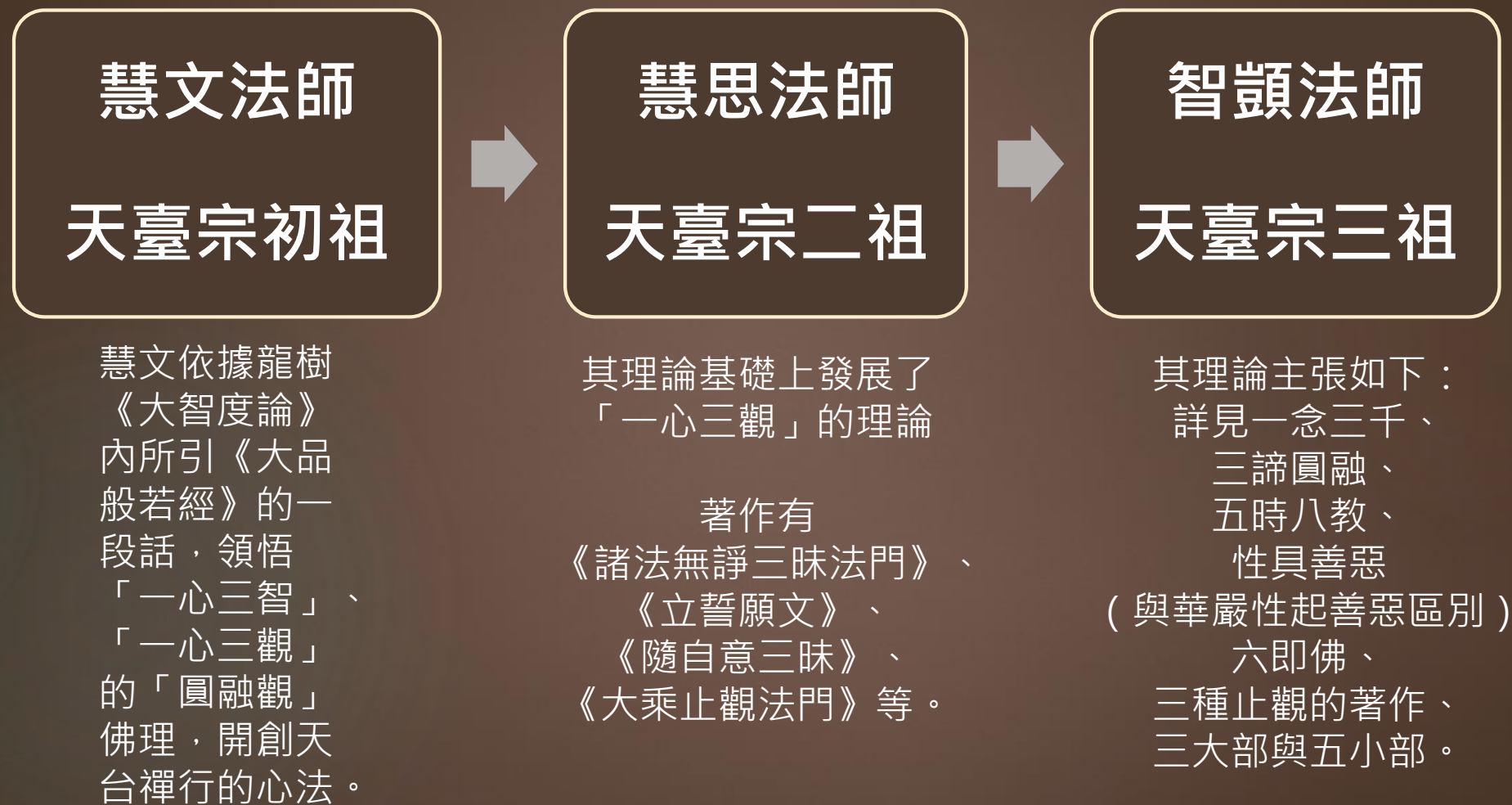


智顗大師的師父們(天台宗)



天台宗為漢傳佛教十宗其中之一，根本經典為《妙法蓮華經》，又叫法華宗，注重修行止觀，又叫止觀宗。智者大師是天台宗實際創始人，之後傳給灌頂，再傳給湛然。

智顗大師的師父們(天台宗)



天台宗為漢傳佛教十宗其中之一，根本經典為《妙法蓮華經》，又叫法華宗，注重修行止觀，又叫止觀宗。智者大師是天台宗實際創始人，之後傳給灌頂，再傳給湛然。

三忍

- ▶ _____忍：於恭敬供養中，不生憍逸，於瞋罵打害中，不生怨恨，是名_____忍。
- ▶ _____忍：於寒熱風雨飢渴等法，於惱害之時，能安能忍，不生瞋恚憂愁，是名_____忍。
- ▶ _____忍：把心安住於不生滅的道理上，忍就是把心安住於道理而心不動的意思。諸法的本性，即是真如實相，原無生滅，故曰_____忍(梵語anutpattika-dharma-ksanti)。謂菩薩於無生之法，忍可忍樂，了知諸法之相，而不住諸相，無取無捨，無得無失，不動不退，是名_____忍。

三忍

- ▶ **生忍**：於恭敬供養中，不生憍逸，於瞋罵打害中，不生怨恨，是名**生忍**。
- ▶ **法忍**：於寒熱風雨飢渴等法，於惱害之時，能安能忍，不生瞋恚憂愁，是名**法忍**。
- ▶ **無生法忍**：把心安住於不生滅的道理上，忍就是把心安住於道理而心不動的意思。諸法的本性，即是真如實相，原無生滅，故曰**無生法忍**(梵語anutpattika-dharma-ksanti)。謂菩薩於無生之法，忍可忍樂，了知諸法之相，而不住諸相，無取無捨，無得無失，不動不退，是名**無生法忍**。

三觀(解義)



——觀/法/道理/跡/概念



——觀/相/譬喻/跡/經驗



——觀/妙/中道/本/應用

羊車
鹿車

大白
牛車

三觀(解義)



空觀/法/道理/跡/概念

羊車
鹿車



假觀/相/譬喻/跡/經驗



中觀/妙/中道/本/應用

大白
牛車

讀誦、受持、解義

讀誦	我們依文開口讀誦，這能讓我們的心念，口念，心能解。我們要讀到能背的程度，這才叫做很熟；讀得很熟，能背起來，叫做讀誦。要讀，要誦；誦就是讀了之後，還要繼續繼續反反覆覆。
受持	？
解義	我們有受持，除了讀、誦，我們還要解其中的意義，要去瞭解。但是，是不是瞭解的人多嗎？可能不多。所以「是人難得」，很難得。

(恭錄 證嚴上人開示)

讀誦、受持、解義

讀誦	我們依文開口讀誦，這能讓我們的心念，口念，心能解。我們要讀到能背的程度，這才叫做很熟；讀得很熟，能背起來，叫做讀誦。要讀，要誦；誦就是讀了之後，還要繼續繼續反反覆覆。
受持	要受持，就要讀、要誦，這樣叫做受持。我們接受此法，我們要用在我們的身上，這叫做受持。我們若是只讀而不誦，這只是讀經，就沒有在受持。
解義	我們有受持，除了讀、誦，我們還要解其中的意義，要去瞭解。但是，是不是瞭解的人多嗎？可能不多。所以「是人難得」，很難得。

(恭錄 證嚴上人開示)

轉五識為成所作智

- ▶ __ 識 用心看
- ▶ __ 識 用心聽
- ▶ __ 識 用心聞
- ▶ __ 識 用心說
- ▶ __ 識 用心做

轉五識為成所作智

- ▶ 眼識 用心看
- ▶ 耳識 用心聽
- ▶ 鼻識 用心聞
- ▶ 舌識 用心說
- ▶ 身識 用心做



結語

- ▶ 法最多的歌仔戲，跟隨智者大師的芳蹤
- ▶ 法最契合上人與慈濟的歌仔戲，法華經的因緣
- ▶ 從高僧傳的角度適合全腦學習(佛陀傳、十大弟子傳)
- ▶ 從戲劇的角度適合全腦學習(理性加感性)
- ▶ 值得一看再看，要能夠記憶與受用
- ▶ 可以互相法喜分享，可以承擔導讀，可以邀人來聞法
- ▶ 團隊共修學習可以更有默契，共知、共識、共行



感恩

THANK YOU



heart love element

證嚴上人完整開示
請看大愛電視台或
奈普敦論壇及奈普敦智慧平台
指教電郵：jack01823@gmail.com

