

20210722《靜思妙蓮華》一音演暢 甘露淨法（第 909 集）（法華經・藥草喻品第五）

- ◎「甘露淨法唯實一相味，乃解脫涅槃妙音之味，一味之法以一音演暢，隨類得解斯義獲解脫。」
- ◎「諸天人眾，一心善聽，皆應到此，觀無上尊。我為世尊，無能及者，安隱眾生故現於世。」《法華經 藥草喻品第五》
- ◎「為大眾說甘露淨法，其法一味，解脫涅槃，以一妙音演暢斯義，常為大乘而作因緣。」《法華經 藥草喻品第五》
- ◎為大眾說：能說人尊，故所說法妙。
- ◎甘露淨法：喻法義能使人心清涼，息煩惱熱。
- ◎甘露乃不死之藥。妙法是真常之體，稱之為淨，以不染故。甘露淨法，止得一味，乃解脫涅槃之味。
- ◎以一妙音，演暢斯義：據相似異，約意名一，說權為實，名曰妙音。廣演通暢如斯妙義，即是以一妙音演暢斯義。
- ◎常為大乘而作因緣：所以說小，意引入大，小智是因，小善是緣。
- ◎申明非但一時演暢斯義而已，乃於四十年中，雖說九部之法，常為大乘解脫涅槃而作因緣。
- ◎九部法：一、修多羅：契經。二、祇夜：重頌。三、伽陀：諷頌。四、伊帝目多：本事。五、闍多伽：本生。六、阿浮達磨：未曾有。
- ◎契經：合眾生的根機，而且契合真理的經文，即佛經。
- ◎本事：謂佛說弟子菩薩聲聞等過去世行業事歷之經文也。
- ◎本生：如來說昔為菩薩時所行行業之經文。
- ◎未曾有：是諸大眾得未曾有，歡喜合掌。
- ◎九部法：七、優陀那：自說。八、毗佛略：方廣。九、和伽羅：授記。

【證嚴上人開示】

「甘露淨法唯實一相味，乃解脫涅槃妙音之味，一味之法以一音演暢，隨類得解斯義獲解脫。」

甘露淨法
唯實一相味
乃解脫涅槃
妙音之味
一味之法
以一音演暢
隨類得解斯義

獲解脫

甘露淨法就是唯一實相味，一味、一相，雨降下來就是水，水的相，水的味道是什麼，大家也都很清楚。所以，水相、水味，這是這麼的普遍又簡單。卻是將它譬喻法，法，在人的心是不能缺少，法也是很簡單。真理住在人心，這個真理住人心的名稱，叫什麼呢？真如本性。真如本性就是天地萬物的真理。

佛的法就是要讓我們了解，天地萬物，人間與萬物，我們要如何去用功？人與人之間要如何處理事情？如何讓人人轉無明就善法？這也就是佛陀來人間的一大事。所以，我們若要能解脫，那就要去聽法，要了解，從聲入耳來聞法，法入心之後，又於行中，去體會到的那種法與心、與行合一，戒、定、慧平齊，這個體會會更深。

所以「一味之法以一音演暢」。雖然這麼簡單的法，不論是我們在日常生活中，人與人之間，或是人與大地之間，或是……，很多種因緣，說不定很平淡的事情，被你悟到很深的道理。所以，大地無不都是說法音，大地無不都是在演暢法。

就譬如佛在世時，鄉村有一位老人，從年輕到老，一直是無酒不歡，就是一直喝酒，每天都是這樣醉茫茫。阿難每天托鉢，都會遇到他，若是遇到他，阿難都會邀他：「走吧，去聽佛說話。」他都同樣的回答：「我還在醉，要我忍耐不喝酒，我沒辦法。」同樣這句話。

有一天，黃昏了，他同樣喝酒醉茫茫，就這樣腳踢到樹根，痛，人跌倒了，連骨頭也撞得很痛，翻身很久，才爬得起來。自己在那個地方，忽然間這樣想：「唉呀！我懺悔啊！我這樣醉，醉得自己踢到樹根，這時候我感覺到的痛，不堪忍啊！要如何才能消除我這種痛呢？我懺悔，我不應該不聽阿難的話；我懺悔，我更不應該不去見佛。」心念一轉，從很掙扎中爬起來，回到家裡。早上醒來，真的來到精舍。

到佛陀的面前，恭敬禮拜。佛陀就問他：「譬如有五百輛車載滿了木材，這木材堆要用幾車的火來燒，這五百輛的木材，才會燃起來呢？」回答就說：「這很容易，不必一粒豆(大)的火種，這五百輛的木材，就燒起來了。」

佛陀就又問他：「那你現在穿的這件衣服，已經是多久沒洗了？」他自

己想一想，「我這件衣服有一年多沒洗了。」「若要洗你這件衣服的髒污，要用多少水，才能洗乾淨你這件衣服？」老翁回答：「很簡單，我若用一斗的石灰粉泡水，這樣就能洗乾淨了。」

佛陀就這樣說：「是啊！同樣的道理，過去累積多少的煩惱、習氣、無明，只要你願意聽法，只要你願意守五戒，自然你過去的壞習氣、飲酒的習慣，完全能改掉了。」這位老翁聽了，法喜充滿。就是這麼簡單的法，能夠讓一位老翁，累積幾十年的習氣，這樣就完全去除了。

所以，佛陀一音圓演，一味之法，所以「隨類得解斯義獲解脫」。佛陀就是這樣，一相、一味的法水，能五乘的根機都能接受。這就是甘露淨法，一相一味，只要我們接受，我們的心就都能清淨，解脫，去除一切煩惱。那就是要用心聽。

前面的(經)文，「諸天人眾，一心善聽，皆應到此，覲無上尊。我為世尊，無能及者，安隱眾生故現於世。」

諸天人眾
一心善聽
皆應到此
覲無上尊
我為世尊
無能及者
安隱眾生
故現於世

《法華經 藥草喻品第五》

「諸天人眾」。就是所有所有的人類，若有這個因緣他能接受法，佛陀要讓大家知道，「我為世尊」，是世間人所應尊重的，「無能及者」。其實，佛陀所說的「我」是大我，天地真理這樣的大我，真理大我能夠安穩眾生。佛陀的法身充遍天下，就是道理，佛陀的法身就是道理，所以能安穩眾生。

接下來的(經)文，「為大眾說甘露淨法，其法一味，解脫涅槃，以一妙音演暢斯義，常為大乘而作因緣。」

為大眾說
甘露淨法

其法一味
解脫涅槃
以一妙音
演暢斯義
常為大乘
而作因緣
《法華經 藥草喻品第五》

佛陀，出現世間，無非就是要為大眾說法，所以「為大眾說」，所說的是「甘露淨法」。五濁惡世這個時候，正是需要法水來滋潤，所以這是甘露淨水。「其法一味，解脫涅槃」。法，就是同樣亙千古而不變。水，從有地球開始就有水，過去過去幾億萬年的水，與現在的水都一樣，一相、一味，道理與此相同，過去是這樣的法，現在也是這樣的法。所以「解脫涅槃」，我們若能得到這個法，才能真正覺悟，心無污染。

但是，能將真實法不斷人間，法不斷流傳，傳法的來源是從一妙音。佛陀的時代，開口說法，法法相傳，一直到現在輾轉「演暢斯義」，法才能留傳到現在。「常為大乘，而作因緣」，佛陀就是這樣不斷來人間，法不斷這樣傳，希望我們人人受法。所以佛陀為大眾說，能說人尊，故所說妙法。

為大眾說：
能說人尊
故所說法妙

能說法者，所以人人尊重，人所尊重，所說的法就是妙法。所以我們要修行，修到這個法入我們的心來，有辦法去度化眾生，自然人家就會接受我們的法。

甘露淨法：
喻法義
能使人心清涼
息煩惱熱

所以「甘露淨法」，譬喻法義，「能使人心清涼」，息滅煩惱熱。唯有佛法才能讓人的心清涼，要不然心地熾熱、熱惱，苦不堪，唯有法才能來息滅，我們心靈煩惱的熱氣。

所以甘露乃不死之藥。妙法是真常之體，稱之為淨，以不染故。甘露淨法，止得一味，乃解脫涅槃之味。

甘露乃不死之藥
妙法是真常之體
稱之為淨
以不染故
甘露淨法
止得一味
乃解脫涅槃之味

甘露就是不死之藥。因為我們的真如永存，人人本具佛性，這是永恆的，我們能夠透徹法、道理之後，這個妙理是真常，就是亙千古而不變。稱之為「淨」。這是清淨的法體，這個清淨法體就是真理，就是不受污染。

這叫做「甘露淨法」。佛陀的教法，「止得一味」，就是一項、一味，沒有其他，三乘歸為一實乘法，「乃解脫涅槃之味」，就是一實乘。

其法一味
解脫涅槃：
機情雖異
佛意常融一味
令得無上解脫
究竟涅槃

「其法一味，解脫涅槃」。意思就是說，有情眾生，根機實在是參差不整齊，所以佛陀的意常融於一味，希望眾生能夠體悟到，人人本具佛性，「令得無上解脫究竟涅槃」，這是佛陀的心懷。

一味之法
以一妙音演暢
隨類得解

「一味之法，以一妙音演暢」，同樣的法，從他口中發出一妙音，「隨類得解」，隨眾生的根機去解。這就是所以我們眾生，一直還是在生死中，到底我們解多少？

「以一妙音，演暢斯義」。

以一妙音
演暢斯義：
據相似異
約意名一
說權為實
名曰妙音
廣演通暢
如斯妙義
即是以一妙音
演暢斯義

「據相似異」，看起來好像是，但是也好像不是。「約意名一」，佛陀他用真實法，但是有的人，聽起來好像不很貼切一樣，無法體解到佛陀真實的道理，在他的心懷。所以佛陀「說權為實」，用權法、方便法，其實還是要引入，我們人人能會見真實法，這是佛的用心。

所以「妙音」，發出他的音聲，隨眾生的根機，「廣演通暢，如斯妙義」。盡他的心力，就是這樣廣演，開闊來說給大家聽，讓這個法能暢通到眾生的心裡；從佛口出，希望能通達到眾生的心中。所以這是「以一妙音，演暢斯義」，這就是佛陀的用心。

常為大乘
而作因緣：
所以說小
意引入大
小智是因
小善是緣

「常為大乘，而作因緣」。佛「所以說小」，從小而入大，所以「小智是因，小善是緣」。佛陀是為眾生而修行，佛陀是為眾生而成佛，這是佛，他是大覺悟者。大覺悟者的心意，要說給還在迷茫中的人聽，真的要從小(乘)說起，所以要說「四諦」、「十二(因)緣」法，才慢慢引入「六度萬行」，從小而入大。所以「小智是因，小善是緣」。

申明非但一時
演暢斯義而已

乃於四十年中
雖說九部之法
常為大乘解脫涅槃
而作因緣

這也就是，不是「一時演暢斯義而已」，就是不是一段時間，來演暢佛所說的法。佛陀初轉法輪，在鹿野苑度五比丘，「乃於四十年中，雖說九部(之)法」，在這四十多年中，九部法，「常為大乘解脫涅槃，而作因緣」。這九部法到底是什麼？

九部法：

- 一、修多羅：契經
- 二、祇夜：重頌
- 三、伽陀：諷頌
- 四、伊帝目多：本事
- 五、闍多伽：本生
- 六、阿浮達磨：未曾有
- 七、優陀那：自說
- 八、毗佛略：方廣
- 九、和伽羅：授記

九部法，第一，叫做「修多羅」，這是梵語，翻成我們的中文，應該叫做「契經」。「契經」就是佛所說的法，應眾生的根機而說的經，叫做「契經」。

契經：

合眾生的根機
而且
契合真理的經文
即佛經

第二，叫做「祇夜」，那就是「重頌」。長行文真的是很重要的法，所以要再做偈文重複，這叫做「祇夜」。

第三，叫做「伽陀」，「伽陀」是諷頌。沒有長行文，開頭就是用偈文的方式，一句偈就能包含很多道理，七字一句或者是四字一句等等。

第四，是「伊帝目多」，就是「本事」。

本事：
謂佛說弟子
菩薩聲聞等過去世
行業事歷之經文也

「本事」就是佛陀講經時，若看到什麼樣的人與人之間，有什麼樣解不開的心，佛陀他就會回顧過去，過去生中，向大家說：「我過去和他的因緣是這樣。」這是佛過去生中，所修行過程的行業，他的修行有造過的業，曾經有過，過去生的「本事」。

第五、就是「闍陀伽」，也就是「本生」。

本生：
如來說昔為菩薩時
所行行業之經文

「本生」就是過去是怎麼樣，會遇到這種事情。過去我不只是人身，我也曾當過象，現動物相，也是在度化眾生。這叫做「本生」。

未曾有：
是諸大眾
得未曾有
歡喜合掌

再來，叫做「未曾有」。佛陀說法，說得過去大家不曾那麼歡喜，現在接受到法，未曾有的歡喜。

九部法：
七、優陀那：自說
八、毗佛略：方廣
九、和伽羅：授記

再來叫做「優陀那」，那就是「自說」。沒有什麼因緣，佛陀自己就開始說，無問而自說。第八，叫做「方廣」，那就是說很多的大乘法，如《華嚴(經)》等等。第九「授記」。那就是佛陀為一切眾生，有因緣的，佛陀為聲聞、緣覺、菩薩等等，授未來能夠成佛的記。這些叫做「九部法」。

佛陀一生四十九年間，為眾生所說的是很多種類，所以佛法深如大海。不過，一直說「一相、一味」，我們一念心，這念心若能體解大道，發起無量心，自然智慧如海，統理大眾。希望大家時時要多用心！