



法華心香讀書會 法華七喻

高明智(惟智)

2020年05月06日



每個人的心中都有一朵清淨的蓮花，
都有無量的智慧——
把良知良能啟發出來，則福慧果報無量。

——恭錄自 證嚴法師靜思語

直播導讀根據法華經裡的
七個故事小冊子版本製作。
課前課後您可以對照閱讀，
網路版在奈普敦智慧平台

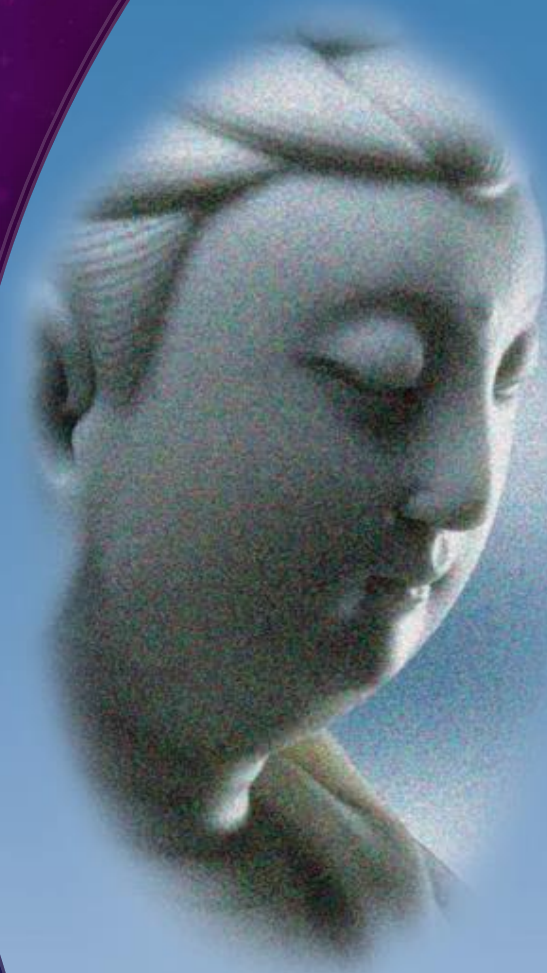
法華經裡的七個故事

故事淺白易懂，實則寓意深遠。

妙喻眾生本具清淨佛性，

只要能去除妄想執著，

人人皆能清淨如蓮，出濁世汙泥而不染。



《法華經》七喻：

- 一.火宅喻，出於第二卷〈譬喻品〉。
- 二.窮子喻，出於第二卷〈信解品〉。
- 三.藥草喻，出於第三卷〈藥草喻品〉。
- 四.化城喻，出於第三卷〈化城喻品〉。
- 五.衣珠喻，出於第四卷〈五百弟子受記品〉。
- 六.髻珠喻，出於第五卷〈安樂行品〉。
- 七.醫子喻，出於第六卷〈如來壽量品〉。

《法華經》七喻：(窮子喻及衣珠喻為弟子所說，其餘為佛說)

- 一.火宅喻，出於第二卷〈譬喻品〉。
- 二.窮子喻，出於第二卷〈信解品〉。
- 三.藥草喻，出於第三卷〈藥草喻品〉。
- 四.化城喻，出於第三卷〈化城喻品〉。
- 五.衣珠喻，出於第四卷〈五百弟子受記品〉。
- 六.髻珠喻，出於第五卷〈安樂行品〉。
- 七.醫子喻，出於第六卷〈如來壽量品〉。

弟子所說的兩個喻

- 窮子喻
- 中根四大聲聞弟子
- 須菩提，摩訶迦旃延，摩訶迦葉，摩訶目犍連
- 衣珠喻
- 五百阿羅漢

弟子所說的兩個喻

兩個喻共通處是
弟子自己比喻成
窮子或窮人

- 窮子喻
- 中根四大聲聞弟子
- 須菩提，摩訶迦旃延，摩訶迦葉，摩訶目犍連

- 衣珠喻
- 五百阿羅漢



弟子所說的兩個喻

- 窮子喻
- 中根四大聲聞弟子
- 須菩提，摩訶迦旃延，摩訶迦葉，摩訶目犍連

兩個喻共通處是
弟子自己比喻成
窮子或窮人

- 衣珠喻
- 五百阿羅漢



窮是指困乏、煩惱多、
缺乏法寶，缺乏智慧，
迷惑無知

法華七喻關係說(惟智)

本跡	譬喻	關係	(菩薩)能力	(眾生)問題
跡門	火宅喻	父子	有遠見/有能力	短視/無知
	窮子喻	父子	有財富/有智慧	貧窮/無自信
	藥草喻	天地	平等心/有大愛	渴乏/隨分
	化城喻	師生	很聰慧/有經驗	懈怠/自以為是
	衣珠喻	親友	願助人/有慈心	癡迷/不自覺察
	髻珠喻	君臣	有大力/有判斷	有能力/未得大智
本門	醫子喻	父子	有妙法/有策略	後知後覺/執迷難悟

佛陀在七喻中的五種角色



聞思修:法華七喻關係

- 佛陀說法為什麼要講譬喻？



諸有智者，以譬喻得解。
《法華經譬喻品第三》

「舍利弗，吾從成佛已來，種種因緣，
種種譬喻，廣演言教，無數方便、引導
眾生，令離諸著。」
《法華經方便品第二》

證嚴上人開示：種種譬喻，以了知之法，
顯未了知之法；用事與形來譬喻道與理。

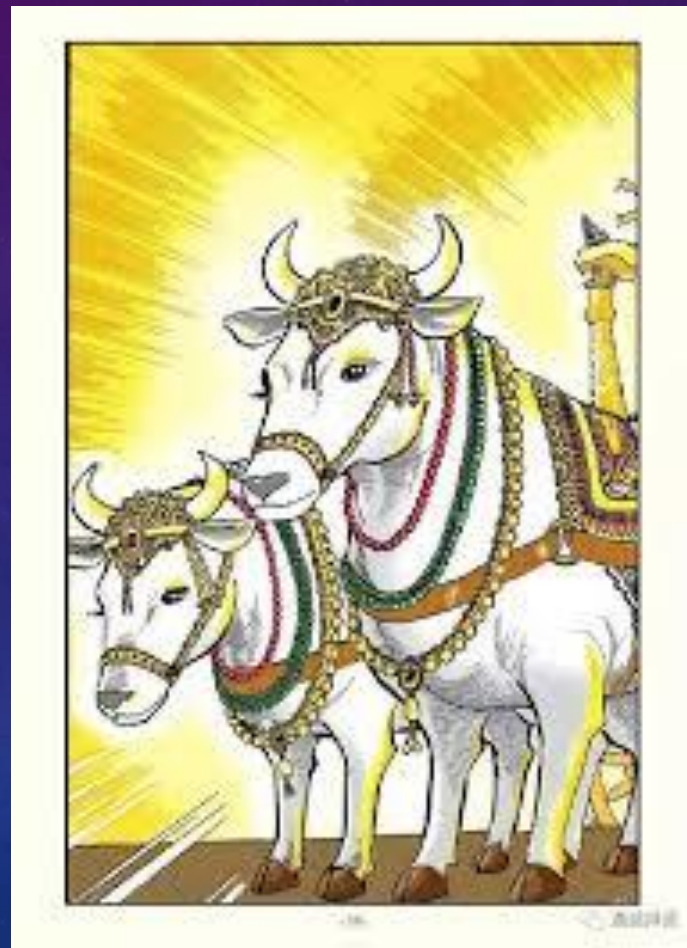
法華七喻關係說(惟智)

本跡	譬喻	關係	(菩薩)能力	(眾生)問題
跡門	火宅喻	父子	有遠見/有能力	短視/無知
	窮子喻	父子	有財富/有智慧	貧窮/無自信
	藥草喻	天地	平等心/有大愛	渴乏/隨分
	化城喻	師生	很聰慧/有經驗	懈怠/自以為是
	衣珠喻	親友	願助人/有慈心	癡迷/不自覺察
	髻珠喻	君臣	有大力/有判斷	有能力/未得大智
本門	醫子喻	父子	有妙法/有策略	後知後覺/執迷難悟



法入心，轉迷為悟

一.火宅喻，出於第二卷〈譬喻品〉





古代有一位家財萬貫的長者，年歲漸老邁，擁有很多房產及僮僕，他的眾多孩子及家人都住在一間大宅院裡；房子因年久失修，牆面剝落、柱基腐朽，屋況已經岌岌可危。

有一天，長者發現房子四周忽然起火，火勢猛烈一發不可收拾，心裏非常驚恐！心想：我雖然可以安全的跑離，但是孩子在裡面只顧著玩耍嬉戲，完全沒有警覺房子已經失火，身陷大火即將焚身的險境，還不知道要趕緊逃離。我身手雖然有力，可以用衣服或桌子掩護，把他們一個個帶出去。可是大火已經逼近，孩子卻一心嬉戲，不想離開；全宅僅有一個大門可以進出，勢必很難將他們全數帶離。

我應該想一個辦法來勸導他們趕快離開，才能倖免於大火的燒害。

靈機一動，父親告訴孩子們：「出來呀！趕快出來！房子外頭有你們喜歡的玩具，有羊車、鹿車及牛車，很好玩喔！我要送給你們，趕快出來拿哦！」孩子聽到父親所說的玩具，正好是自己想要的，就爭先恐後地跑離火宅。

跑到外面後，小孩問：「不是有車子要給我們嗎？」長者說：「這三種車，最好的是大白牛車，裝飾華麗、高大平穩，車行迅疾如風。」父親對每一個孩子都很平等地送與大白牛車，讓大家都非常雀躍歡喜。

告喻諸子，說眾患難：惡鬼、毒蟲，
災火蔓延，眾苦次第相續不絕。毒蛇、
蚘蝮及諸夜叉、鳩槃荼鬼、野干、狐
狗、鵄、鷲、鴟、梟、百足之屬，飢
渴惱急，甚可怖畏。此苦難處，況復
大火？諸子無知，雖聞父誨，猶故樂
著，嬉戲不已。

《法華經譬喻品第三》

這個故事出自〈譬喻品第三〉，佛陀為舍利弗授記，未來將成佛，名為華光如來後，故特別宣講了「火宅喻」。

將「火」比喻為世間的種種汙濁、苦難；
「宅」則比喻為三界：欲界、色界、無色界；

欲界是指欲望希求，
色界是指對物質環境猶存分別計較之念，
無色界是指心識仍執著於功德福樂。

長者比喻為佛陀，
孩子則是比喻無明的眾生；
房子年久失修、柱樑腐朽，比喻社會不重綱紀，
人心沉淪、道德敗壞。

三界欲火逼身，眾生還貪戀著嬉戲玩樂，就是
形容愚痴眾生沉迷於世間的享樂，不知玩火終
將自焚。

三界火宅無明為因
境界為緣憎愛取捨
三毒猛火焚燒內外
色欲難安猶如宅火

聞思修:火宅喻

- 能夠從火宅中脫離最重要的關鍵是什麼？



表相	火宅	火	三車	羊車	鹿車
隱喻	三界	生老病死 憂悲苦惱	三乘	聲聞乘	辟支佛乘
表相	牛車	大車	長者	孩子	
隱喻	大乘	佛法	如來	衆生	

今天上人講了兩次

「**此身不向今生度，更待何生度此身。**」

提醒弟子：「**不要空空過**」，否則一轉眼
「**喪身失慧命**」。

這個「空空」是空白，什麼都沒有的意思。
心想台語中「空空」可能來自此語。

「空空」在台語是愚昧、愚癡、愚笨的意思，空空過日子，喪身失慧命，最愚癡末過於此。現在也許很少人會罵你空空，但當自我深刻警惕。

今在門外，汝等出來，吾為汝等，造作此車，隨意所樂，可以遊戲，諸子聞說，如此諸車，即時奔競，馳走而出，到於空地，離諸苦難。(譬喻品第三)

而上人針對上述經文的48個字，舉例說明，真的做到讓我們「深入經藏，智慧如海」。讓我們深刻體認到，原來短短舉個字，有如此深的含義。上人帶領我們一窺佛法的奧妙，但又是如此的真實。

我很喜歡「正見隨心」這幾個字，修行者如果有正見，又用心，任何時間，任何空間，任何人與人之間，法就在那裡。薰法香心得札記(二〇一四年四月九日星期三)

脫離火宅的關鍵

- 深入經藏，信解行證
- 覺性(聞法、入經藏)
- 去除無明(法水滌心)
- 減少自己的欲望
- 善知識的關懷引導



行菩薩道

澳洲大火延燒，新冠肺炎肆虐，蝗蟲啃食米糧，
天災人禍不斷，三界火宅危傾，苦迫交相煎熬，
唯有法水滌心，搶救地球危機。

火宅喻品父與子，火宅猶如心沉淪，困入三界
苦難生，稚兒貪戲火逼身，老父緊湊三牛車，
終得救出無明兒。

心沉淪徬徨無依需要的是**陪伴與關懷**，**溫言暖語的鼓勵與勸導**，使知走出困境。



上人開示-志工早會-20200204
(愛生護生 調和乾坤)



二.窮子喻，出於第二卷〈信解品〉

影片欣賞

窮子喻

楊銘哲師兄



0200318

從前有一個人，在很小的時候，因為調皮貪玩，偷偷逃離家門後，愈走愈遠。年齡從十歲、二十歲，一直到五十歲，都在外面流蕩。等到一身落魄潦倒，想要回家的時候，已經忘記歸途了。因此，幾經輾轉回到故鄉時，也記不起此地就是思念多時的家園。同時這些年來，父親不斷地尋找失落的愛子，歷盡艱辛地遍尋各地，但仍一無所獲！一方面父親也用心經營事業，經過多年的努力，如今在家鄉業已富甲一方。

還在為生計煩惱不已的窮子，經過父親居住的大宅院時，從門外看到僮僕無數、門禁森嚴，讓他心生畏怯，拔腿就跑。這時坐在高位的父親，一眼便認出他就是失散多年的愛兒，趕緊派人去將他追回。窮子以為自己犯了什麼錯誤，驚嚇過度而昏厥倒地。長者見狀也不再勉強，讓他離開。暗中派了兩個衣衫襤褸、形色憔悴的僕人，隨著兒子出入作息，並勸誘他到長者家中打工，做除糞、清掃垃圾的工作。

長者從窗邊看到兒子瘦弱汙穢的身影，非常不忍，便時而喬裝成傭人的模樣來親近兒子，和他一起工作。如此經過二十年，窮子逐漸熟悉大富人家的生活模式和人際互動，加上這些年的勤奮工作，長者看在眼裡非常歡喜。就讓他掌理財務重任，可以自由出入宅第。

獲得長者信任，窮子雖然開心，但仍以長工身分自居。後來年邁的長者生病了，自知將不久於人世。

父親委託窮子全權掌管家務，彼此互信交心，窮子的心量眼界也變得通達泰然，長者感到相當欣慰。臨終之際，長者邀集國王、大臣、親族，向大家說明他們原是親生父子，兒子繼承家業理所當然。這位窮子原本是無所希求的，但是無量的寶藏卻不求自得，自是喜出望外。



無量珍寶，不求自得

佛陀的四大弟子，慧命須菩提、摩訶迦旃延、摩訶迦葉、摩訶目犍連，為表示已能信受理解佛陀所說一佛乘的道理，在本經〈信解品第四〉中，四大弟子以窮子自喻，比喻自己礙於心智未開，退失大乘法藏；而只侷守在小乘法，蹉跎了得以立即接受妙法的良緣。

直到如今，經過佛陀循循善誘，而終能發心成就佛道的過程，表明他們確實領悟到一佛乘的妙義。

摩訶迦葉並於最後表達了佛子對於佛陀殷殷教誨的無限感恩之意。

希有大法，不求自得，是多麼幸福的事情。本來不敢奢望自身能夠成就佛道，得到究竟的佛慧。卻因聽聞佛陀於菩提樹下夜睹明星悟道之際，言道：

「奇哉！奇哉！眾生皆具如來智慧德相，只因妄想執著，不能證得」的真諦，而生出無比的信心。

我們必定要深信解，敬信佛所說法。深信則無疑，相信眾生本具佛性、相信人人都有成佛的可能，包括我們自己。既然眾生皆有清淨的如來自性，我們就要心存尊重，悲憫眾生，恆持愛護生靈之念。

如是人能信解
有深信則無疑
能體解則理明
信解深慧人中

聞思修:窮子喻

- 這位父親的智慧與策略
你看到了嗎？



漸漸遊行，遇向本國。《法華經信解品第四》

「慎始」，因要翻轉既定的認知、習性是如此的不易啊！

對自己是如此，對教育孩子不也是一條路遙、需恆持那份如父母與菩薩愛的本懷嗎？

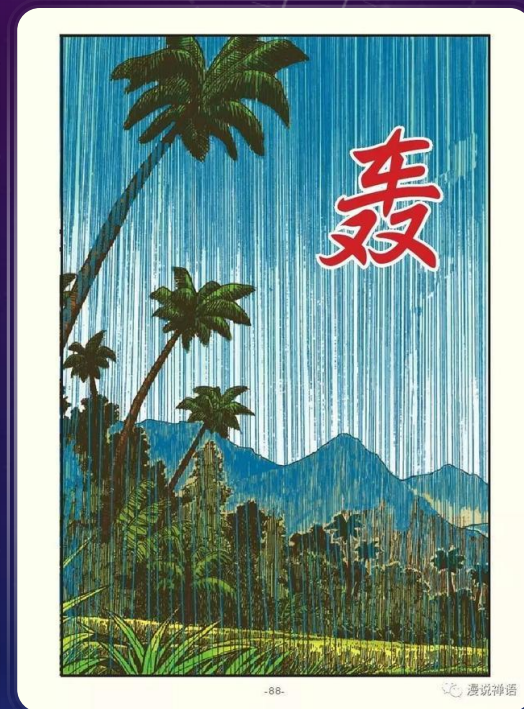
不放棄、從低處著手、漸進地給予信任、陪伴、鼓勵、指引與機會，終會看到希望與成果。

迷失本性如窮子，找回佛心致富足。

一個窮子要讓他啟信心，起勇猛心需要妙法，
個人最佩服的是：

證嚴上人慈善賑災-以工代賑的妙法：

解決生理的需求，並注入感恩尊重心理的良藥，
竹筒歲月即時說法，讓受助者立即翻轉人生，從
受助者變成助人者，感受自我實現的成就感，創
造愛的漣漪不斷擴散，真是妙不可言。



三.藥草喻，出於第三卷〈藥草喻品〉

在大地上，無論高山溪谷或平地，生長著各種不同的花草樹木，種類繁多。每一種植物的名稱、形狀、顏色各不相同，適應環境的能力也有很大的差異。

當烏雲密布，就是將要下雨的時候。大自然的草木有小根小莖、小枝小葉；中根中莖、中枝中葉；大根大莖、大枝大葉。



植物的根莖、枝葉大小不一，所接受的雨水也有程度上的不同。即使同樣受到一場雨的澆灌，即便生長在同一個地方，由於彼此的種性不一樣，生長、開花、結果的狀況也不盡相同。

「隨分受潤」，小草，得到大地的水分而成長；土裡的水分滋養樹木，從根部、樹幹、枝，到最末端的葉子吸收了養分得以向上舒展。天地、宇宙就是這樣在循環：人間天地，天地人間。

藥草喻又稱為雲雨喻，出自經中的〈藥草喻品第五〉，簡單具體的讓我們知道佛陀的教法只有一佛乘，但依眾生根機的大小不同，會得到深淺不同的法益。

就像天降大雨，平等饒益各種不同的花草樹木一樣：三草二木，一雨普潤，沒有分別。

三草：小、中、大草，分別比喻人天、聲聞和緣覺；

二木是小樹及大樹，比喻中根及上根的菩薩！

雖然眾生有各自的因緣，根機不同，從佛法得到的利益也不一樣。

三草二木不知道自己能不能做藥，一般人也以為它們不能做藥；而佛是諸法之王，所見一切眾生都是未來佛，就像大醫王眼中的一切草木，都可以入藥。

諸子領悟佛之智慧甚深
今更說明眾生之機不同
如來悲愍說法則皆平等
譬喻三根各潤一雨均霑

聞思修:藥草喻



色香美味皆悉具足
而作是言. 此大良藥

- 要如何才能成為大樹？



人人有佛心，個個能成佛，
不小看他人，勿輕視己靈。

天道無私，然個人器根不
同，所能承受的質與量各
不相同。但各盡其力，仍
能把世界點綴的美崙美奐。

佛法是一，但眾生解異，不管任何根機，
都可得益，所以若能**時時聞法、解行並重**，
待以時日必得大樹之機。

藥草喻，生生世世如常修行，今世雖無法
為大樹，終有一日能成就，自己要有這樣的
信心，發心立願、老實修行！相對的，
我們視眾生人人都是未來佛，都是藥草，
都可為藥醫人，要起慈悲等觀。

四.化城喻， 出於第三卷 〈化城喻品〉



有一條五百由旬（一由旬約七、八公里）遠的險惡道路，沿途盡是荒山曠野、絕無人跡，沒有水也沒有食物，沿途充滿毒蛇猛獸遍布的驚怖凶險。有一大群人，想要通過這條險惡道路，前往藏有無量珍寶的地方。

這時有位智慧高超的導師，事理通達、經驗豐富，對於沿途各種艱險情況，掌握得非常清楚，有能力且有智慧，可以引導大眾越過這段險惡的旅程。

走到半途的時候，有很多人起了懈怠想要放棄的念頭，因而向這位導師要求說：「我們現在已經疲憊不堪，又害怕又恐怖，實在沒辦法再向前行，況且路途還這麼遙遠，我們想要回頭了！」

導師心想：「太可憐了！他們為什麼要捨棄獲得大好珍寶的機會，中途退回呢？」

想到這裡，於是施展神通，在險道上大約三百由旬的地方，幻化出一座城池，有很漂亮舒適的房屋，旁邊有大花園，小橋流水、浴池、庭園樓閣，並有很多男男女女住在裡面。

並告訴眾人說：「你們不要恐懼，也不要退卻，現在前面有座城，我們可以到城中休息，裏頭非常安穩舒適。你們可以照自己的意思歇息娛樂後，如果還想再前往寶所，就可以繼續前行。」



這時已感到非常疲乏的大眾，聽導師這麼一說，心中非常歡喜，心想：「我們終於可以結束這段痛苦又危險的旅程，安然休息了。」於是眾人一起進入化城，疲憊身心得以獲得紓解。

導師等待大家經過一段時間的休息之後，精神體力已經恢復，於是立刻滅卻化城，向大眾宣告說：

「你們既然是為了追求珍寶而來，現在我們還要繼續往前走，寶所就在離這裡不遠的地方。剛才你們休息的城是我變化而成的，只是讓你們暫時休息罷了！」

聞思修:化城喻

- 為何導師是很重要的？



要有明師

不要懈怠

堅定目標

機小懼大滯留初受自得
器量根小得少自以為足
如彼小草小樹受量易滿
若彼雲雨大量不堪消受

世間旅途遙又遠，人生境遇考驗多，
身累心累幻境現，幸遇智者指明津，
中間化城可休息。
要如何解除幻境不迷航？
師父說：**回到心靈故鄉，找回初心。**

上人指引菩薩道，四大八法做化城，
難行能行四無量，**成佛之道是目標。**

五.衣珠喻，出於第四卷〈五百弟子受記品〉。



有一位窮人到了富裕親友的家中拜訪，親友擺設出種種佳餚美膳招待他，窮人就在酒足飯飽之餘酣酣睡去。此時親友因為公務必須遠行，臨走前就將一顆無價寶珠縫繫於窮人的衣服內裡，然後才離開。這個窮人在睡夢之中毫無所覺，一覺醒來便離開親友家，繼續過著四處飄盪的生活。為了謀求衣食，非常辛勤勞苦，過著艱困的生活，稍微得到一點溫飽，就覺得很滿足了，不曾希求更好的生活；也絲毫未曾察覺，自身衣襯裡縫著一顆無價的寶珠。

一天，親友偶遇窮人，看到他仍是一貧如洗的模樣，非常驚訝地說：「這是怎麼一回事！你怎麼會為了討生活而落得如此潦倒。當初我為了讓你能過上好生活，滿足各種欲求，在那次你來我家時，縫繫了無價寶珠在你的衣裡，沒想到從那時到現在，你居然毫無覺察，為了生存而這般愁苦，實在是很傻啊！現在你可以將寶珠取出交易，所得必然可以滿足你，再也不必受匱乏之苦了！」



佛在靈山莫遠求
靈山只在汝心頭
人人有個靈山塔
好向靈山塔下修

聞思修:衣珠喻

- 這裡說的身懷寶珠是指什麼？



對自己而言，

「佛在靈山莫遠求，靈山只在汝心頭，
人人有個靈山塔，好向靈山塔下修。」

對他人而言，要隨處做好人人的貴人。

窮者習以貧維生，衣繫寶珠不自知，今
得貴人相助解其苦。

**每個人身上都會有一顆明珠指示著光明，
我有明珠一顆，早晚勤佛拭，用功力行
不蒙塵。**

在戒治所中，總是希望他們能有所改變，常常都會問你們這星期當菩薩了嗎？其實當菩薩並不困難，只要做到利己利人就可以稱為菩薩，說一句好話、給人信心、鼓勵人、反省自己等等。我都會稱他們菩薩，已經將方法告訴他們，但他們能做的卻沒幾位，他們願意抄寫經文卻不知經文的意思，知道要消業力，但卻不知為自己增福慧。這種未能探手取出自身的明珠，有時還真無奈！

六.髻珠喻，出於第五卷〈安樂行品〉



有一位力量強大的轉輪聖王，想要大展威勢降伏各國，而各國不願順服，因此轉輪聖王便興起各種兵力前往征討。

——征服各國之後，諸眾兵將紛紛凱旋歸來，轉輪聖王對於立有戰功者非常歡喜，依照各自大小功勞給予不同的賞賜。有的賜予田宅、村莊、城邑；有的賞賜華貴的衣服、裝飾；有的獎賞金、銀、琉璃等種種珍奇的寶物；或是大象、名馬、大車、奴僕等等。

轉輪聖王賞賜了種種財物，唯有他自己頭頂髮髻中的一顆明珠沒有輕易賜予出去。
這是為什麼呢？因為這顆明珠是轉輪聖王所獨有，若隨意獎賞，眾人必定深感驚異！



如來亦復如是。於三界中為大法王。
以法教化一切眾生。見賢聖軍與五
陰魔。煩惱魔。死魔共戰。有大功
勳。滅三毒。出三界。破魔網。爾
時如來亦大歡喜。此法華經。能令
眾生至一切智。一切世間多怨難信。
先所未說。而今說之。

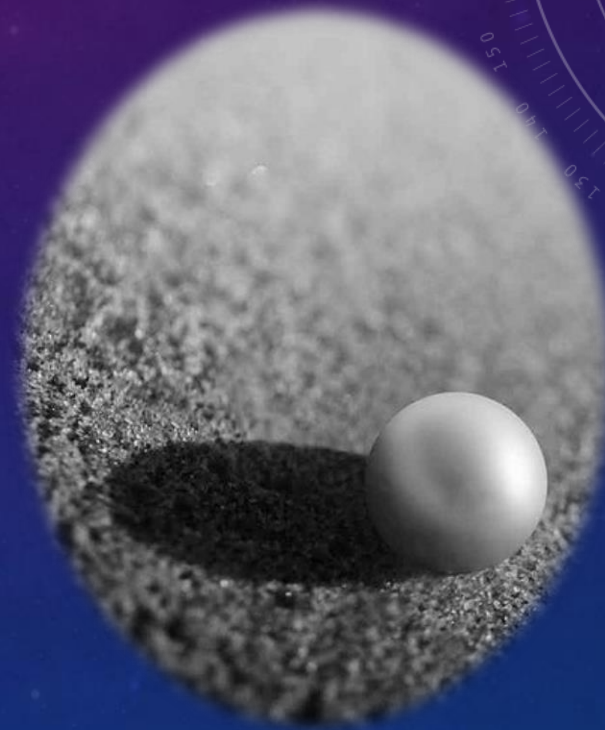
《法華經譬喻品第三》

四魔：五陰魔、煩惱魔、死魔、天魔

世間知識難堪信 甚深微妙法如是
善惡因緣循環報 是為易信解之法
而大乘圓頓之教 則甚為難能信受
凡夫性淨可成佛 為難信中之難信

討論:髻珠喻

- 為何轉輪聖王髻上明珠不肯輕易賜人？



譬如強力轉輪之王
象馬車乘嚴身之具
或與衣服種種珍寶
如有勇健難事王
如來亦爾法王世
以大慈悲脫魔戰
欲求解脫此諸經
以方便為尊華上
末後乃為尊等說
此經為尊時
今正是時
《法華經譬喻品第三》

有功宅物中力人
戰田財髻一切眾生
及諸婢王解辱為是
兵奴婢王解辱為是
我滅度後

賞賜諸物
聚落城邑與之
歡喜明珠賜寶藏
明智慧寶苦惱
受諸種種法
說得其力已
得明珠與之
明不妄開示
求佛道者

轉輪王(明師)的明珠應指自己的智慧與根基。
學習者想要得到，需要自己學習揣摩，轉輪王(明師)無法給予。

「髻珠喻」讓我深刻的是，轉輪聖王對於立有戰功者的霸氣賞賜，唯獨自己髮髻中的一顆明珠，沒有輕易賜予出去，這也證明自己的明珠自己磨，自己的功課自己修，身外物不可惜，心靈修行所收穫的寶物，可得珍惜。

法華經是一部大法，弘揚佛法要以「身、口、意、誓願」四種安樂行。眾生的貪、瞋、癡等煩惱魔、五蘊魔、死魔，佛陀給予各種不同的妙法，但沒有立即說大法，因為世間眾生難以理解、深信，會起疑心，就像法華會上有增上慢之人五千人離席，等到合適的時間才能宣說大法。

佛陀開始說法時，用苦、空、無常、因緣果報等，眾生比較容易理解，讓大家開始斷惡修善。佛陀來到世間最重要的目標，是要讓眾生知道，心、佛、眾生三無差別，由凡轉乘，最後會得到這顆自性明珠。

七.醫子喻，
出於第六卷
〈如來壽量品〉



影片欣賞

醫子喻

林富美師姊

A woman with short dark hair, wearing a black jacket, is speaking into a microphone. She is standing behind a podium. The background is a light blue wall with some faint patterns.

主題：醫子喻

分享者：林富美師姊

林富美20200311

有一位良醫，很有智慧，也很懂得變通，他通達各種醫理，深明各種藥性，善於治療各種疾病，也育有很多的子女。有一天，這位良醫因為有要緊的事，到很遠的國外去出差，他的孩子們誤飲了別人的毒藥，毒性大作，以至心神錯亂，痛苦呻吟，在地上打滾。這時，父親從外面歸來，這些喝了毒藥的兒女，不論是心神錯亂的，或者神志尚清醒的，遠遠看見父親回來，都非常歡喜。跪在地上問候父親說：「還好您平安地回來了，我們因為自己的愚癡無知，誤服毒藥，希望父親您趕緊救治，才可以給我們活命，不至於被毒死。」

父親見到孩子們如此痛苦憂惱，立刻依照處方，尋找色香味最美最好的藥草，調配和合，讓他們服用，並且說：「這是上等的良藥，色、香、味具足，你們可以服食，毒害的苦惱很快就能解除，不會再有各種的痛苦禍患了。」

這些兒女中，神志尚清醒的，看到這種色香味美的良藥，立即服食，毒性盡除，獲得痊癒。其他心神昏亂的，看見父親回來，雖然也歡喜問訊，祈求治療，然而因為中毒太深，精神錯亂，失去分辨的能力，因此不肯服藥。

父親心裡想：「這些孩子們太可憐了！毒氣攻心，神志顛倒錯亂，看到我雖然歡喜，求我為他救療，但給他好藥卻不肯服用。

我現在應當再想一個方法，讓他們能服下這劑良藥。」於是對他們說：「我現已衰老，離死期當是不遠，這些良藥留在家裡，有需要的時候你們可以自己取來服用，不要擔心病不會好。」這樣交代孩子以後，良醫就遠行到別的國家去了。

稍後，派人通知這些孩子：「你們的父親已經死了！」孩子們聽到這個噩耗，非常悲傷憂慮，心想：「如果父親還在世間，慈心憐憫我們，自然會來救護。現在拋下我們，遠喪他國，讓我們孤單痛苦，無依無靠。」

由於感到悲傷懷念，心中慢慢地醒悟，才知道父親留下來的良藥，是真正色香味美的良藥，立刻取來服用，毒病都得以痊癒。

父親得知孩子們的病都好了，不久就回家了，讓孩子都能看到他。



聞思修:醫子喻



色香美味皆悉具足
而作是言. 此大良藥

- 為何孩子不肯服藥？



自因緣作造諸行業
多為不善不改己過
固執己見不受勸諫
但自懊惱偏見煩悶
追想憶忿過去行事
或由現在事物不滿
於意自懊惱之作用

醫子喻，知道自己並不是中毒深的那一群人，今聞佛法法藥要時常飲用。但現代人忙碌，對法的需求更深，但並不知有佛法可以對治，慶幸自己有聞佛法的因緣，知道生命的價值在於付出。

最近都沒有醫療志工可以做，真的有點想念。

佛陀不只要醫治我們身體的病，更要消除我們心理的病，根除我們內心的貪瞋癡。災難頻傳從心起，貪圖滋味殺生靈，慈悲護生淨乾坤，天地萬物共生共榮，少欲齋戒茹素善循環。

佛如良醫，法如良藥，僧如看護，
三寶時時在我們身邊。

時間就是這樣過了，又是一個一大早時間，也就是聞法的時候。**法在世間，大家面對的無不都是法；日常生活中，從我們睜開我們的眼睛開始，身體面對的環境、動作，那個步驟，每項動作都是法。所以人是不能離開法，法有悲歡離合的法，如何讓我們悲傷？如何讓我們歡喜？喜怒哀樂在人間，這全都是法。**

20190909薰法香心得與應用《法華經·常不輕菩薩品第二十》

所以每天面對天下事，更加多大乾坤的法則，現在是五濁惡世的時候，濁世就是表示，**世間大乾坤裡面已經事事告急了，都是要人類面對到的，就是要提高警覺。**這幾天來，一段時間了，聽，世界哪一個國家一發生了火災，森林大火一燒就是不可收拾，不斷不斷，好幾天、好幾個月連續一直燒，看到心情很擔心。雖然以距離來說，離我們很遠，其實是同在一個地球上啊。我們在大空間來共生息，不遠，所以若有這個觀念，總是要多關心。

20190909薰法香心得與應用 《法華經·常不輕菩薩品第二十》

這裡說的良藥是指什麼？

- 諸佛菩薩以無數方便、種種法藥，開示眾生悟入佛之知見，喚醒我們的法身慧命，成就人人本具、不生不滅、不垢不淨、究竟自在的這念覺性、清淨法身。
- 《無常經》云：「唯有佛菩提是真歸仗處」，但自依止、法依止，不必心存等待、向外求索，進而廣濟有情，服用大乘法藥，如《佛遺教經》云：「自今以後，我諸弟子輾轉行之，則是如來法身常在而不滅也。」如是佛子，乃真正知恩、感恩、報恩。

台南

台南慈中國中部學生 陳琬嫻

19:54:07

澳洲大火的关系 影响了不只澳洲

致，世界！台南慈中生創作MV-20200225

良藥是指什麼？

- 四聖諦
- 十二因緣法
- 六度
- 慈悲喜捨
- 大乘經典
- 三十七助道品

四諦六度十二緣
有聞莫不心意開
有聞或得須陀洹
無漏無為緣覺處
或得無量陀羅尼
演說甚深微妙偈
或躍飛騰現神足
如是法輪相如是
我等咸復共稽首

隨順眾生心業轉
無量生死眾結斷
斯陀阿那阿羅漢
無生無滅菩薩地
無礙樂說大辯才
遊戲澡浴法清池
出沒水火身自由
清淨無邊難思議
歸依法輪轉以時

良醫狂子喻

- 醫子喻，又作醫師喻。出自如來壽量品。
- 醫，比喻如來；子，比喻三乘人。
- 謂諸子無知，飲他毒藥，心即狂亂，其父設方便，令服好藥，以治其病。
- 此喻三乘之人信受權教，不得正道，如來設各種方便，令服大乘法藥，速除苦惱，無復眾患。
- 〔大明三藏法數卷二十八〕

佛陀為什麼要這麼做？

- 《法華經》：「如醫善方便，為治狂子故」
- 「所以者何，若佛久住於世，薄德之人不種善根，貧窮下賤貪著五欲，入於憶想妄見網中。若見如來常在不滅，便起憍恣而懷厭怠，不能生難遭之想恭敬之心，是故如來以方便說。」
- 因此，為令有情眾生「心懷戀慕，渴仰於佛，便種善根，是故如來，雖不實滅，而言滅度。」

《法華經》七喻 (系統思考/菩薩道簡易重點)

一.火宅喻	，〈譬喻品〉，	三界火宅警世人
二.窮子喻	，〈信解品〉，	自覺窮子起信解
三.藥草喻	，〈藥草喻品〉，	一切草木可入藥
四.化城喻	，〈化城喻品〉，	化城止息不懈怠
五.衣珠喻	，〈五百弟子受記品〉	身懷寶珠可成佛
六.髻珠喻	，〈安樂行品〉，	得一乘法安樂行
七.醫子喻	，〈如來壽量品〉，	信佛壽量服法藥

結語：人人可成佛

- 讀過了《法華經》中的七個故事，相信您已不難理解，
- 人人本具佛性的道理。每一個人心中有佛，這是自性佛；每一個人心中有法，這是自性法；每一個人心中也有僧，這是自性僧。自性佛是慈悲，自性法是智慧，自性僧是自律，每一個人本自具足慈悲、智慧與自律，人人皆可成佛。
- 我們身處的地球已經生病了，人心也混濁了，需要清變。流與法水來對治。而且現在又是科技發達、瞬息萬變的時代，資訊眾多紛雜，但正法的傳佈卻是遠遠不足。如何讓自己活得自在輕安，擁有現代人需要的生活智慧？

結語：人人可成佛

- 如何發揮自己生命的價值？我們需要有明師指引，需要有正法依教奉行，但願這本小冊子，能為您啟開一扇智慧的天窗。更希望您能來與我們共讀書、同入法，一起做自他兼利的人間菩薩。



感恩

THANK YOU

證嚴上人完整開示

請看大愛電視台或

奈普敦論壇及奈普敦智慧平台

指教電郵：jack01823@gmail.com



heart love element

