

靜思家風
—

克勤克儉

自力耕生

就地取材

時間

- 在極秒飛秒微秒中

完成不可能的任務

空間

- 把有限的空間最大化

成就無限的心靈空間

人與人之間

- 人人走進道場

法喜處處充滿

分享人黃正賢師兄

▼ 以感恩心轉困境

▼ 化城一座接一座

▼ 修繕凝聚團隊力量

▼ 法親家人互護道心

▼ 感恩上人

感恩慈濟家人

4



新泰聯絡處位於社區
「新東京」大樓地下
室。

攝影者：吳玉對

5



攝影者：吳玉對

會所。
的家是我們心靈共修的
工研習等等，這個溫馨
、小志工講堂、社區志
期營隊、慈少班親子班
場，舉凡社區浴佛、暑
走入這個小而溫馨的道
期間接引了無數的會眾

因建管和消防法規越來越嚴謹，按照現行的規定，地下室不能聚眾活動。新泰區慈濟志工遵守法令，將使用了二十年的共修道場物資打包、拆除設備，運往借用的倉庫暫時存放。

7

以感恩心轉困境

為了延續物命，冷氣、音箱、電燈等等的設備要全部拆除再運用，必須花更多的人力。感恩志工動員的力量及車輛的調度，讓拆遷工作順利圓滿。



攝影者：耿美華

9



首先是總務組提前整理倉庫物資，繁多的物品，重新檢視後，分類裝箱保存。

攝影者：戴龍泉

10



靜思文物的品項多，
志工必須逐一的分類
、盤點數量，再裝箱
，並在外箱貼上清單
，以利識別。

攝影者：戴龍泉

11



全體志工總動員起來，大家分工、分組的整理物品。

攝影者：蔡淑美

12



男眾師兄們負責拆除
硬體設備。

攝影者：戴龍泉



裝設在天花板
的冷氣送風機，
志工上、下
接力拆除、
搬運。

14



大家有序的合力分工
打包、拆除及搬運物
品。

攝影者：戴龍泉

15



志工將物資搬上車，
運送到借用的倉庫暫
時存放。

攝影者：戴龍泉

16



一車接著一車，滿載
著物品，運送到倉庫
，志工們接力卸貨。

攝影者：謝海、賴祥明

17



這時女人也要當男人
用，大家同心協力搬
卸物品。

攝影者：謝海

18



攝影者：
謝海

接力傳遞的不只是物
品，還有大家共同的
信念，明天會更好。

19



經過了三天的
大動員，
聯絡處的
設備、物
品已經淨空。

攝影者：戴龍泉

化成一座接一座

二〇二〇年十一月十

四日，新會所點交後

，第一次的幹部共識

會。



攝影者：賴祥明



攝影者：賴祥明

用途。

論修繕方向與未來的

前新會所的規劃及討

和互協組隊說明，目

賢（左二），再次向合

十二月六日合心黃正

二〇二〇年十二月十

二日，志工紛紛抱著

自己的家自己整理的

歡喜心，踴躍出席投

入新會所的清理工



攝影者：賴祥明



四十年的廠房，處處
堆積塵垢與斑駁，仔
細認真的清潔打掃每
個角落，也把內心的
污垢一併去除乾淨。

25



不只地面、牆面，天
花板與窗戶更要仔細
的清潔。

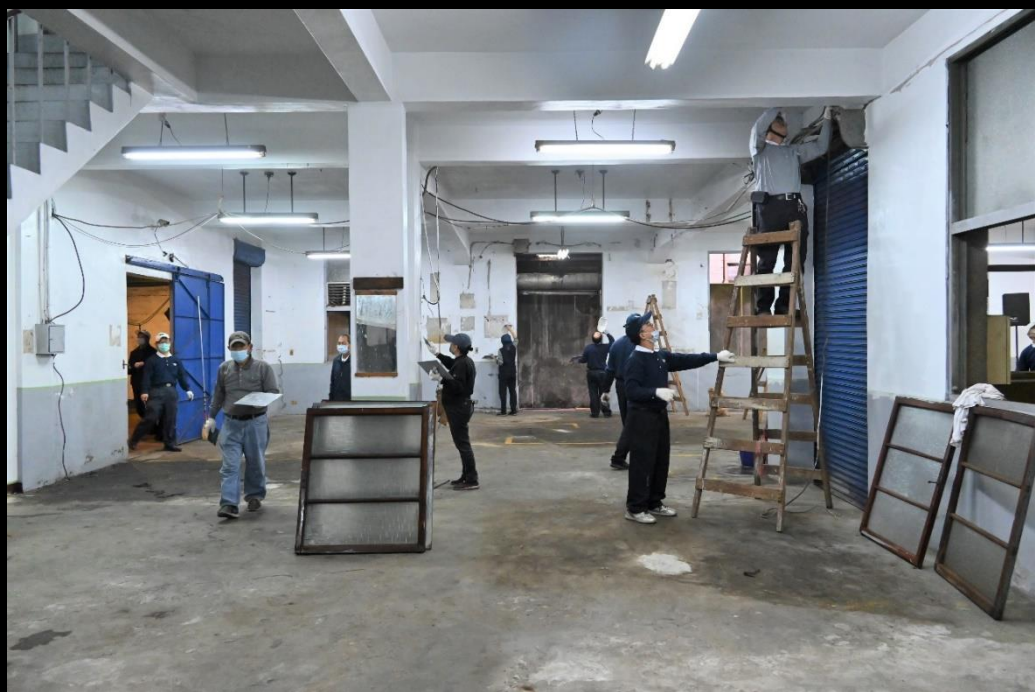
攝影者：賴祥明



竹筒歲月 | 利用舊會所
海報，將牆面布置的典
雅又溫馨

攝影者：蔡素玉

27



牆面斑駁清除後，立刻展開刷油漆，除了專業的志工外，師姊們也拿起刷子跟著粉刷。

攝影者：賴祥明

二〇二〇年十二月十

六日，再次動員志工

做周邊環境的整理。



攝影者：賴祥明

29



第一回合的清潔打掃
後，在志工的細心用
心之下，已逐漸露出
清爽的樣貌。

攝影者：賴祥明

30



拆除中庭舊有的貨梯
，確保志工進出時的
安全。

攝影者：賴祥明



佛堂入口：
 無量義經——
 守之不動億百千劫

攝影者：戴龍泉



福慧廣場—經過巧手布
置用心整理後，呈現
出新風貌。

二〇二一年元月三日，

我們迎來了第一次在新

會所的精進共修。



攝影者：賴祥明



攝影者：賴祥明

睽違了四個月，新泰
法親家人再次聚會共
修，人人珍惜法緣共
聚。



當日將近六百位菩薩
出席共修，把小小的
克難空間，坐得滿滿
的。

攝影者：賴祥明



歡喜啟用新會所

攝影者：謝海



攝影者：謝海

二〇二一年二月二十一
日新會所啟用暨新春
團拜——當日約有八百
五十位志工見證參與。

修繕凝聚團隊力量

39



人人發揮良能



隊組合心耕福田



41



自己的家自己來修繕



修繕團隊導覽解說，
他們用心投入道場建
設，分享舊工廠再現
風華的過程。

珍惜物命無聲說法

分享者：許家銘師兄



攝影者：蔡素玉

慈濟故事多，溫馨的人
、事、物，說也說不完
。愛的效應在你我之間
不斷地延續。



攝影者：蔡素玉

動。

手邊工作來分享與互

（左三）師兄也會放下

正賢（左二）和許家銘

有志工來到會所，黃

雖是趕工修繕，只要

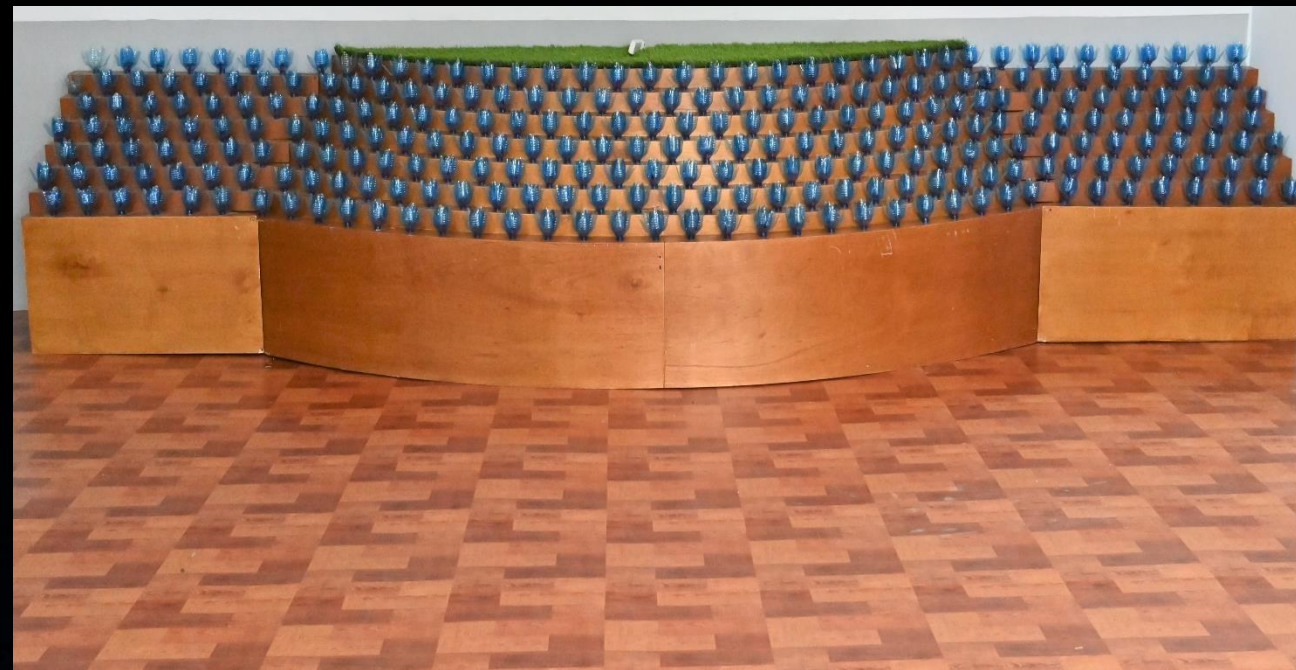
新會所的藍圖與規劃，進行菩薩招生；等會眾或師兄、師姊離開後再利用晚上補當天進度。

47



法脈宗門不能忘
自家寶藏善珍攝

攝影者：戴龍泉



延續物命，回收再利用

攝影者：戴龍泉

49



善用空間—迷你音控室

攝影者：蔡素玉

50



上圖攝影：戴龍泉



下圖攝影者：蔡素玉

以食輪轉法輪——
香積廚房



傳法脈 | 靜思小築的施作

攝影者：蔡素玉

52



食輪轉法輪
菩薩大招生



攝影者：廖玉嫻



● 濟劑愛心製作鳳梨酥

攝影者：廖玉嫻



攝影者：戴龍泉

靜思小築在新會所持續
肩負起推廣慈濟人文與
傳承靜思法脈的使命。

● 舊地取材 新場妙用



攝影者：戴龍泉



● 傳法之處多多用心
靜思小築 心靈的家

攝影者：戴龍泉



攝影者：戴龍泉



靜思小築法脈依止處

攝影者：戴龍泉



新泰靜思小築

攝影者：戴龍泉

分享人：
蔡直師兄

★功能轉為良能

★發揮創意，找出亮點

★感動別人之前，先

感動自己



集眾人智慧，巧思構想



年年不同主題，扣緊法脈





攝影者：戴龍泉

佛堂後方的牆面，用
一百零八個大型的福
慧燈，呈現「202
0」，祝福人人福慧
圓滿。

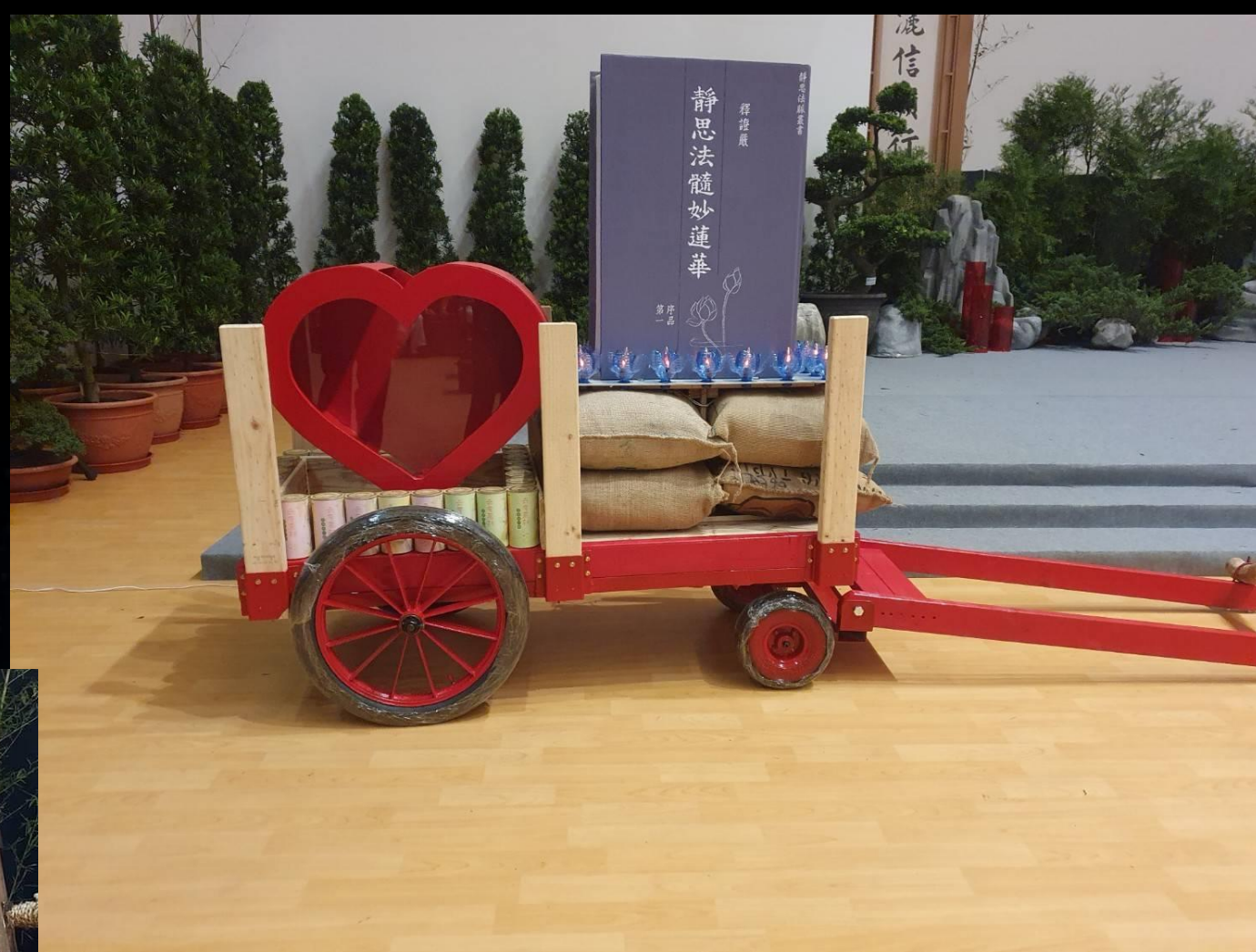
2020年竹筒回娘家 心輪轉法輪就轉



攝影者：戴龍泉

67

2022年 齋濟愛心全球共善





竹筒回娘家

192208 Tzu Chi

極微光 匯聚愛 照有情 亮虛空

祈 福許願

濟
劑
愛

慈
母
恩

竹
筒
回
娘
家



● 巧思設計天棚架

● 難行能行

攝影者：許家銘

● 架設天棚
● 用心就是專業



攝影者：許家銘



由於室內佛堂與人文館
空間不足，經隊共識後
，將原來外場使用的福
慧廣場，重新規劃布置
為主會場。



攝影者：戴龍泉

72



變身為莊嚴道場

攝影者：戴龍泉



攝影者：趙子雄



歡迎回來新泰的家

無限感恩