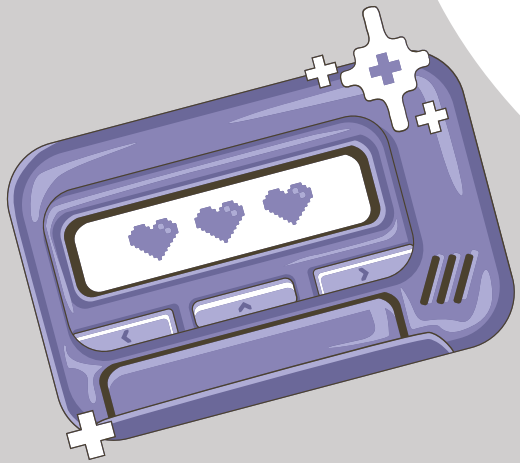
慈樂飄揚

20260505分享者：張華容

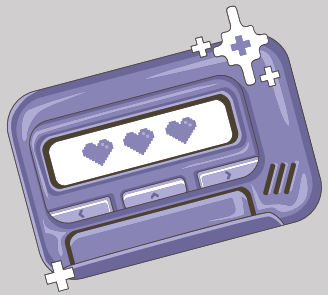


三節合一

佛誕日　　紀念佛陀

母親節　　感恩母親

慈濟日　　感恩眾生、慈濟人

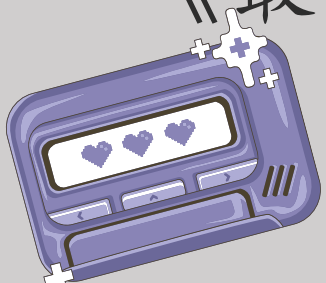


《父母恩重難報經》-經藏演繹

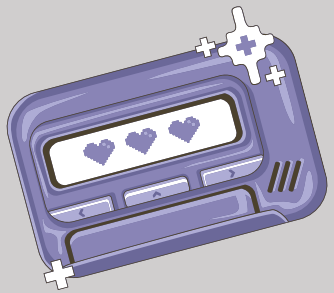
2002年五月全球慈濟日，推動大型音樂手語劇《父母恩重難報經》，透過手語、音樂、戲劇、舞臺設計等元素，倡導華人世界重視的孝道。

《父母恩重難報經》音樂手語劇，包括

《跪羊圖》、《序曲》、《因緣》、《懷胎》、《十恩》、《親情》、《子過》、《報恩》、《終曲》、《最美的笑容》共十幕。



佛教經典轉換成音樂手語劇的形式，闡述父母恩澤深重、子女報恩之道。期盼透過音樂手語劇，讓孝道觀念深植人心，進而身體力行，莫讓來不及說出口的我愛您，成為為人子女永遠的遺憾！

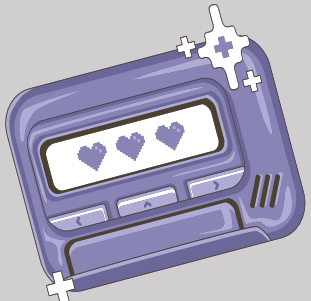


《一枝草 一點露》

詞：莊柏林 曲：郭孟雍

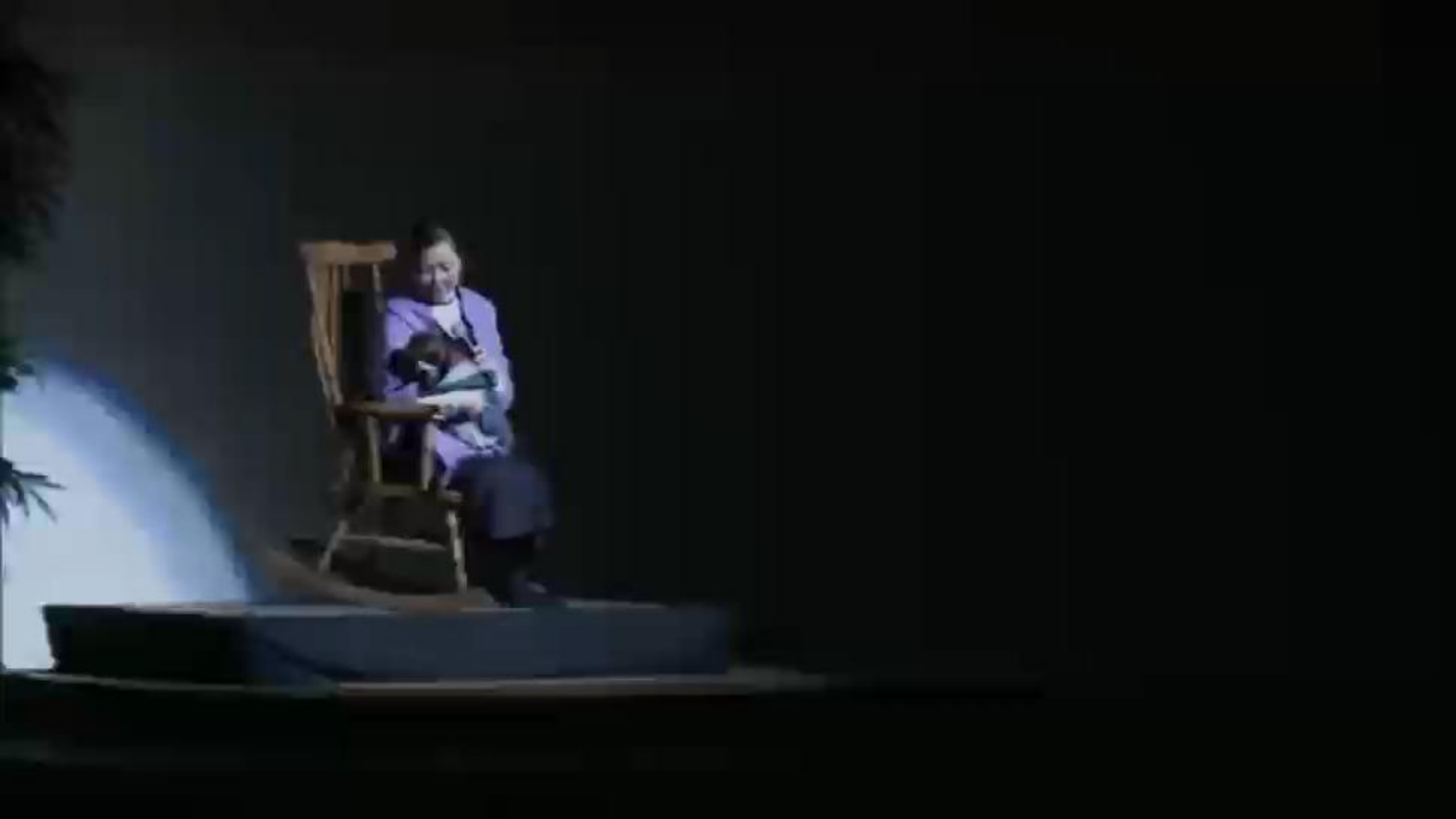
來到遠遠的省都　想起故鄉的草埔
阿母對阮有講起　一支草一點露
為著渺茫的前途　不驚風吹曝日的痛苦
雖然變成雲甲雨　猶原夢見夢見故鄉的草埔

來到遠遠的省都　想起故鄉的草埔
阿母對阮有講起　一支草一點露



一枝草 一點露

每一枝草都能得到一滴露水的滋潤。
比喻老天爺會賜予每個人存活的條件與機會，
強調「天無絕人之路」，
鼓勵人們不要因一時失意而自暴自棄，
只要肯努力，終能找到生路。



《感謝天感謝地》

詞：林武憲 曲：郭孟雍

感謝天　感謝地
感謝阿娘甲老父
感謝你　感謝伊
感謝恁所賜的一切

感謝每一個人　每一個日子
乎我平平安安　歡歡喜喜
感謝萬物　無論大甲細
感謝天地的一切

感謝天　感謝地