

The background features a dark blue gradient with faint, light blue geometric patterns. On the left side, there are several concentric circles and arcs, some with degree markings ranging from 40 to 260. These markings are arranged in a way that suggests a circular scale or a compass rose. The overall aesthetic is modern and minimalist.

法華心香讀書會
宏觀導讀
法華經-見寶塔品

高明智(惟智)
2026年8月18日

分享大綱

- 法華經見寶塔品第十一(經文摘要)
- 法華經見寶塔品第十一(圖解)
- 法華經見寶塔品第十一(一頁書)
- 多寶佛見證的原由與重要性
- 二處三會—靈山會與虛空會
- 法華經見寶塔品第十一的心得與啟發



爾時佛前有七寶塔
高五百由旬縱廣二
百五十由旬從地踊
出住在空中種種寶
物而莊校之

爾時寶塔中出大音
聲歎言善哉善哉釋
迦牟尼世尊能以平
等大慧教菩薩法佛
所護念妙法華經為
大眾說如是如是釋
迦牟尼世尊如所說
者皆是真實

大樂說菩薩言問世
尊以何因緣有此寶
塔從地踊出

佛告大樂說菩薩此
寶塔中有如來全身
乃往過去東方無量
千萬億阿僧祇世界
國名寶淨彼中有佛
號曰多寶其佛行菩
薩道時作大誓願若
我成佛滅度之後於
十方國土有說法華
經處我之塔廟為聽
是經故踊現其前為
作證明讚言善哉

多寶佛塔從地踊出，為做見證

三變淨土，通為一佛國土

佛佛道同，虛空會

廣說妙法，付囑有在

佛告大樂說菩薩摩
訶薩是多寶佛有深
重願若我寶塔為聽
法華經故出於諸佛
前時其有欲以我身
示四眾者彼佛分身
諸佛在於十方世界
說法盡還集一處然
後我身乃出現耳

爾時佛放白毫一光
東方世界三變淨土
通為一佛國土

分身諸佛皆遣侍者
問訊釋迦牟尼佛與
欲同開寶塔

多寶佛請釋迦牟尼
佛快說是法華經

多寶佛於寶塔中分
半座與釋迦牟尼佛

釋迦牟尼佛以神通
力接諸大眾皆在虛
空以大音聲普告四
眾誰能於此娑婆國
土廣說妙法華經今
正是時如來不久當
入涅槃佛欲以此妙
法華經付囑有在

多寶佛塔從地踊出，為做見證

善哉善哉 釋迦牟尼世尊能以平
等大慧教菩薩法佛所護念妙法
華經 為大眾說 如是如是 釋迦
牟尼世尊 如所說者 皆是真實



《法華經》見寶塔品：從地湧出的清淨自性

寶塔湧現的深層隱喻

寶塔即是「如來本性」



人人本具的清淨自性，真實法藏於每個人的心地之中。

修行六度以撥開煩惱



透過修福修慧掃除無明塵沙，方能讓心中的寶塔從地湧出。

心、佛、眾生三無差別



凡夫的真如同樣藏有天地萬物的真理，其智慧與佛平等。



關鍵人物與願力見證

多寶佛：護持真理的古佛

寶如來發願：若有說法華經之處，其寶塔必線前聽法並證明。



大樂說菩薩：具四無礙辯的啟機者

具備法、義、辭、樂說四種辯才，代表大眾向佛陀提問



大樂說菩薩「四無礙辯」詳解



法無礙辯

通達世間與出世間法，了知一切名相

樂說無礙辯

通達講法分別之義，圓融無礙

辭無礙辯

無礙的語言和措辭能力

多寶佛有深重願

若我成佛滅度之後，於十方
國土，有說法華經處，我之
塔廟，為聽是經故，踊現其
前，為作證明，讚言善哉。



爾時佛前有七寶塔
高五百由旬縱廣二
百五十由旬從地踊
出住在空中種種寶
物而莊校之

爾時寶塔中出大音
聲歎言善哉善哉釋
迦牟尼世尊能以平
等大慧教菩薩法佛
所護念妙法華經為
大眾說如是如是釋
迦牟尼世尊如所說
者皆是真實

大樂說菩薩言問世
尊以何因緣有此寶
塔從地踊出

佛告大樂說菩薩此
寶塔中有如來全身
乃往過去東方無量
千萬億阿僧祇世界
國名寶淨彼中有佛
號曰多寶其佛行菩
薩道時作大誓願若
我成佛滅度之後於
十方國土有說法華
經處我之塔廟為聽
是經故踊現其前為
作證明讚言善哉

多寶佛塔從地踊出，為做見證

三變淨土，通為一佛國土

佛佛道同，虛空會

廣說妙法，付囑有在

佛告大樂說菩薩摩
訶薩是多寶佛有深
重願若我寶塔為聽
法華經故出於諸佛
前時其有欲以我身
示四眾者彼佛分身
諸佛在於十方世界
說法盡還集一處然
後我身乃出現耳

爾時佛放白毫一光
東方世界三變淨土
通為一佛國土

分身諸佛皆遣侍者
問訊釋迦牟尼佛與
欲同開寶塔

多寶佛請釋迦牟尼
佛快說是法華經

多寶佛於寶塔中分
半座與釋迦牟尼佛

釋迦牟尼佛以神通
力接諸大眾皆在虛
空以大音聲普告四
眾誰能於此娑婆國
土廣說妙法華經今
正是時如來不久當
入涅槃佛欲以此妙
法華經付囑有在

法華經二十八品品名	普賢菩薩勸發品第二十八	妙莊嚴王本事品第二十七	陀羅尼品第二十六	觀世音菩薩普門品第二十五	妙音菩薩品第二十四	藥王菩薩本事品第二十三	囑累品第二十二	如來神力品第二十一	常不輕菩薩品第二十	法師功德品第十九	隨喜功德品第十八	分別功德品第十七	如來壽量品第十六	從地湧出品第十五	安樂行品第十四	勸持品第十三	提婆達多品第十二	見寶塔品第十一	法師品第十	授學無學人記品第九	五百弟子受記品第八	化城喻品第七	授記品第六	藥草喻品第五	信解品第四	譬喻品第三	方便品第二	序品第一
-----------	-------------	-------------	----------	--------------	-----------	-------------	---------	-----------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	--------	----------	---------	-------	-----------	-----------	--------	-------	--------	-------	-------	-------	------

門	本門			跡門			
三寶	僧	法			佛		
簡說	菩薩見證，如何修行，願意承擔，龍天護持	法師弘法，三軌弘經，功德無量，佛壽無量，法身不滅，付囑流布。			開三顯一，佛陀本懷，能契佛心，授記成佛		
三區	修行與見證	弘法與功德			說法與授記		

每一部經有序分、正宗分、流通分，法華經的分類主要有通說版，天台宗版，唐代窺基大師版。
 我認同窺基大師版，將第1品列為序分，第2至20品劃為正宗分，第21至28品劃為流通分。

品名/內容重點	法師品第十	見寶塔品第十一	提婆達多品第十二	勸持品第十三	安樂行品第十四	從地湧出品第十五	如來壽量品第十六	分別功德品第十七	隨喜功德品第十八	法師功德品第十九	常不輕菩薩品第二十	如來神力品第二十一	囑累品第二十二
法華經的重要	◎	◎	◎		◎	◎	◎				◎	◎	◎
如何弘法	◎	◎		◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎		
弘法的好處	◎		◎		◎		◎	◎	◎	◎	◎		
勇於承擔				◎		◎					◎	◎	◎



佛陀神力放光
菩薩覺悟受持
佛陀付囑大法
弟子一心流布

眼耳鼻舌身意
六千清淨功德
恭敬讚嘆人人
行菩薩道成佛

修行用功不同
不同分別功德
聞法隨喜轉教
功德無量無邊

他方菩薩護法
提起精進之心
佛壽無量真實
良醫狂子譬喻

菩薩發願傳法
羅漢異國弘經
身口意願安樂
髻中明珠譬喻

多寶佛佛塔來
見證釋迦佛法
佛陀前世求法
惡人亦可成佛

一字一句一念
隨喜授記成佛
五種法師
三軌弘經

品名/ 內容重點	法師 品第十	見寶 塔品 第十一	提婆 達多 品第十二	勸持 品第十三	安樂 行品 第十四	從地 湧出 品第十五	如來 壽量 品第十六	分別 功德 品第十七	隨喜 功德 品第十八	法師 功德 品第十九	常不 輕菩薩 品第二十	如來 神力 品第二十一	囑累 品第二十二
法華經的重要	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
如何弘法	◎	◎		◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎		
弘法的好處	◎		◎		◎		◎	◎	◎	◎	◎		
勇於承擔				◎		◎					◎	◎	◎



佛陀神力放光
菩薩覺悟受持
佛陀付囑大法
弟子一心流布

眼耳鼻舌身意
六千清淨功德
恭敬讚嘆人人
行菩薩道成佛

修行用功不同
不同分別功德
聞法隨喜轉教
功德無量無邊

他方菩薩護法
提起精進之心
佛壽無量真實
良醫狂子譬喻

菩薩發願傳法
羅漢異國弘經
身口意願安樂
髻中明珠譬喻

多寶佛佛塔來
見證釋迦佛法
佛陀前世求法
惡人亦可成佛

一字一句一念
隨喜授記成佛
五種法師
三軌弘經

序品第一	方便品第二	譬喻品第三	信解品第四	藥草喻品第五	授記品第六	化城喻品第七	五百弟子受記品第八	授學無學人記品第九	法師品第十	見寶塔品第十一	提婆達多品第十二	勸持品第十三	安樂行品第十四	從地湧出品第十五	如來壽量品第十六	分別功德品第十七	隨喜功德品第十八	法師功德品第十九	常不輕菩薩品第二十	如來神力品第二十一	囑累品第二十二	藥王菩薩本事品第二十三	妙音菩薩品第二十四	觀世音菩薩普門品第二十五	陀羅尼品第二十六	妙莊嚴王本事品第二十七	普賢菩薩勸發品第二十八	法華經二十八品品名
虛空會 見寶塔品第十一到囑累品第二十二																												

門	本門				跡門			
三寶	僧		法				佛	
簡說	菩薩見證，如何修行，願意承擔，龍天護持		法師弘法，三軌弘經，功德無量，佛壽無量，法身不滅，付囑流布。				開三顯一，佛陀本懷，能契佛心，授記成佛	
三區	修行與見證		弘法與功德				說法與授記	

每一部經有序分、正宗分、流通分，法華經的分類主要有通說版，天台宗版，唐代窺基大師版。
我認同窺基大師版，將第1品列為序分，第2至20品劃為正宗分，第21至28品劃為流通分。

爾時佛前有七寶塔
高五百由旬縱廣二
百五十由旬從地踊
出住在空中種種寶
物而莊校之

爾時寶塔中出大音
聲歎言善哉善哉釋
迦牟尼世尊能以平
等大慧教菩薩法佛
所護念妙法華經為
大眾說如是如是釋
迦牟尼世尊如所說
者皆是真實

大樂說菩薩言問世
尊以何因緣有此寶
塔從地踊出

佛告大樂說菩薩此
寶塔中有如來全身
乃往過去東方無量
千萬億阿僧祇世界
國名寶淨彼中有佛
號曰多寶其佛行菩
薩道時作大誓願若
我成佛滅度之後於
十方國土有說法華
經處我之塔廟為聽
是經故踊現其前為
作證明讚言善哉

多寶佛塔從地踊出，為做見證

三變淨土，通為一佛國土

佛佛道同，虛空會

廣說妙法，付囑有在

佛告大樂說菩薩摩
訶薩是多寶佛有深
重願若我寶塔為聽
法華經故出於諸佛
前時其有欲以我身
示四眾者彼佛分身
諸佛在於十方世界
說法盡還集一處然
後我身乃出現耳

爾時佛放白毫一光
東方世界三變淨土
通為一佛國土

分身諸佛皆遣侍者
問訊釋迦牟尼佛與
欲同開寶塔

多寶佛請釋迦牟尼
佛快說是法華經

多寶佛於寶塔中分
半座與釋迦牟尼佛

釋迦牟尼佛以神通
力接諸大眾皆在虛
空以大音聲普告四
眾誰能於此娑婆國
土廣說妙法華經今
正是時如來不久當
入涅槃佛欲以此妙
法華經付囑有在

三變淨土 通為一佛國土



多寶佛於寶塔中分半座與釋迦牟尼佛





見寶塔品第十一的心得啟發(惟智)

- 爾時，寶塔中出大音聲，歎言，善哉善哉，釋迦牟尼世尊，能以平等大慧，教菩薩法，佛所護念，妙法華經，為大眾說，如是如是，釋迦牟尼世尊，如所說者，皆是真實。我用心看完這一品之後，再回頭看，覺得多寶佛的這一段話，讚嘆釋迦摩尼佛的這一段話，非常的重要，非常的真實，也有所體會。
- 再來就是三變淨土的體會，從模模糊糊理解三變淨土，到深刻體會三變淨土，分身諸佛回來娑婆淨土，原來是修行的過程，如此才能夠打開多寶佛塔的塔門，等於是成佛的一個基本過程與要件。(詳細請看上人開示)



感恩

THANK YOU

證嚴上人完整開示
請看大愛電視台或

• 法華心香智慧平台



heart love element

